

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (вопросы к экзамену)

1. Этапы становления психологии как науки.
2. Принципы и методы общей психологии.
3. Понятие психики. Особенности психического отражения.
4. Основные задачи психологии на современном этапе.
5. Понятие бессознательного.
6. Психологическая категория деятельности
7. Взаимосвязь и взаимообусловленность сознания и деятельности.
8. Мотивационно-потребностные аспекты деятельности.
9. Внимание, его роль в условиях профессиональной деятельности.
10. Восприятие и его свойства.
11. Виды внимания: непроизвольное, произвольное, послепроизвольное.
12. Свойства внимания: устойчивость, избирательность, переключение, концентрация, объем, распределение, колебание, направленность.
13. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение, узнавание и забывание.
14. Память и способы ее развития в условиях профессиональной деятельности.
15. Виды памяти.
16. Понятие о мышлении как высшем психическом познавательном процессе.
17. Виды мышления: понятийное, образное, наглядно-действенное.
18. Мыслительные операции: индукция, дедукция, анализ, синтез, абстракция, сравнение, обобщение, конкретизация.
19. Мышление и речь.
20. Виды эмоций и их распознавание.
21. Эмоциональные состояния.
22. Регуляция психических состояний.
23. Роль центральной нервной системы как механизм управления функциональным состоянием организма.
24. Стадии стресса, основные типы стресса.
25. Понятие о воле, ее значении в организации и регуляции поведения и деятельности.
26. Темперамент, учет его видов в работе с испытуемым.
27. Темперамент и типы высшей нервной деятельности.
28. Способности и задатки.
29. Способности, навыки, умения.
30. Саморегуляция психических состояний.
31. Характер, типологии и диагностика.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

1. Определите, к какой группе психических явлений, психическим процессам, свойствам личности или психическим состояниям - относится явление, описанное ниже: сотрудник нередко опаздывает на работу, при этом всегда находится причина для объяснения.
2. Какое из утверждений является верным:
 - а) эмоции и чувства – одно и то же явление, называемое разными словами;
 - б) эмоции присущи животным, чувства – человеку;
 - в) чувства невозможны без участия эмоций;
 - г) эмоции не могут появиться, если отсутствуют чувства.
3. В психологической литературе существует ряд понятий для обозначения функций, которые выполняют эмоции. Соотнесите функцию и ее определение (описание):
 - а) экспрессивная
 - б) сигнальная
 - в) мобилизационная
 - г) оценочная
 - д) регулятивная
 - ж) коммуникативная
4. Какие из эмоций повышают активность личности, способствуют преодолению трудностей:
 - а) амбивалентные;
 - б) астенические;
 - в) стенические;
 - г) двойственные.
5. Распределите перечисленные высшие чувства по соответствующим группам: эстетические (1), интеллектуальные (2), моральные (3):
 - а) гордости за свою страну; б) удивления; в) прекрасного; г) сомнения;
 - д) верности дружбе; е) нового; ж) комического; з) ясности мысли; и) языка.
6. Сделайте обоснование - какая из эмоций обеспечивает более длительную мотивацию деятельности: а) удивление; б) страх наказания; в) интерес; г) счастье.
7. Какие из перечисленных эмоций можно признать бесполезными и даже вредными для человека? а) стыд; г) печаль; б) страх; д) горе; в) гнев; е) ни одну из них.
8. Какие эмоции включает триада враждебности (по К. Изарду):
 - а) стыд, гнев, страх;
 - б) страх, отвращение, презрение;
 - в) гнев, отвращение, презрение;
 - г) стыд, отвращение, страх.
9. Какое из высказываний о счастье не имеет под собой психологической основы:
 - а) чтобы иметь возможность пережить счастье, надо иметь отдаленную и значимую перспективу;

- б) человек испытывает счастье, когда наступает совпадение задуманного и достигнутого или когда момент приближается;
- в) счастье не в счастье, а в его достижении;
- г) счастье делает людей духовно здоровыми и счастливыми;
- д) счастье есть дело судьбы, ума и характера;
- е) счастье не в том, чтобы всегда делать то, что хочешь, а в том, чтобы всегда хотеть того, что делаешь.

10. Определите, к какой группе психических явлений - психическим процессам, свойствам личности или психическим состояниям - относятся каждое явление, описанное ниже. Дополните каждую группу ещё двумя своими примерами:

утомление, выдержка, воображение, ярость, любовь к Родине, преодоление усталости, запоминание, активность во время урока, эмоциональная неустойчивость, страх, трусость, борьба мотивов.

11. Обоснуйте, какие процессы относят к высшим психическим функциям – восприятие, чувства, интеллект, воображение.

12. Определите, к какой категории эмоциональных явлений относится переживание, описанное в каждом случае. По каким признакам это можно установить?

А. Получив в свои ворота гол, игроки стали неузнаваемы - куда девались их задор и одержимость. (По В. С. Мерлину.)

Б. Во время сдачи экзамена по математике сильный курсант, отличник, не может справиться с простенькой задачей. Говорит, что у него какое-то странное состояние: всё забыл. (По В. С. Мерлину.)

В. Курсант Л. рассказывает, что когда он очень расстроен, то всегда всем начинает говорить грубости. Злоба так захватывает его, что он хочет её вылить на других. Из-за этого возникают ссоры, драки и прочие недоразумения. Позже он жалеет о случившемся и раскаивается. (По В. А. Крутецкому.)

13. По каким признакам можно установить эмоциональное состояние?

А. Добросовестный и прилежный курсант был спрошен преподавателем. В это время в класс вошёл директор училища. Курсант растерялся и сразу замолчал. На наводящие вопросы отвечал сбивчиво. Создалось впечатление, что не знает вопрос. После того, как директор вышел из класса, курсант бойко и уверенно ответил по всему тому материалу, который безуспешно пытался воспроизвести ранее. (По В. С. Мерлину.)

Б. При обучении прыжкам с парашютом некоторые новички не находят в себе сил покинуть борт самолёта. Иных только повторным приказом удаётся заставить сделать шаг за борт самолёта. Страх и волнение не оставляют их и тогда, когда шёлковый купол парашюта раскрывается над ними, они теряют способность воспринимать происходящее и не могут сделать ни одного разумного действия. Иногда такое состояние не преодолевается и приходится расставаться с мыслью о прыжках. (А. Усков и Н. Мясников. Лётчик-испытатель.)

14. Определите стенические и астенические эмоции.

А. Графиня Ростова после получения известия о гибели сына Пети «лежала на кресле, странно-неловко выпячиваясь, и билась головой о стену... - Наташу!- кричала она, отталкивая от себя окружающих. - Подите прочь все, неправда! Убили! Ха-ха-ха-ха!...неправда!»(Л. Н. Толстой. Война и мир.)

Б. В условиях нерешённой задачи у испытуемого повысилась двигательная активность. В течение всего опыта он насвистывал, напевал, постукивал по столу пальцами, тёр руки и лицо. Движения, прежде осторожные и точные, стали сильными и размашистыми. Испытуемый стал необыкновенно говорлив: к звуковому сигналу на ошибку отнёсся резко отрицательно. Затруднения высказывал вслух. Работа прерывалась залпами озвученных вздохов: «Ух! Ой, ой, ой!» в конце опыта появилась одышка. Но сознательный контроль не был нарушен. Испытуемый использовал логические выкладки при определении допущенных ошибок. (По В. В. Суворовой.)

3. Спортсмен С. Перед стартом на ответственных соревнованиях сначала «метался из угла в угол», потирал ладони, громко смеялся, но затем вдруг как-то сник, замолк - впал в состояние стартовой

15. Укажите, какая функция воли проявляется в каждой ситуации. Дайте обоснование своего ответа.

А. Человеку страшно хочется пить. Он подходит к водоёму, готов зачерпнуть воды и выпить её. Но ему говорят: «В этом водоёме обнаружен холерный вибрион, имейте это в виду». Человек выливает воду и идёт дальше. (По В. С. Мерлину.)

Б. Во время воздушного боя лётчик получил смертельную рану. В какое-то время он понял, что, если выпустит из рук штурвал самолёта, погибнут все, кто там находится. И вот лётчик продолжает управлять самолётом, благополучно сажает его и тут же бессильно падает на пол кабины. Из самолёта его выносят уже мёртвым. (По Ф. Н. Гоноболину.)

В. В очень жаркий день подросток М. работал на пришкольном участке. Ребята позвали его купаться. Хотя М. выглядел очень усталым и изнурённым, он отказался, объяснив, что решил доводить любое начатое дело до конца. (По В. С. Мерлину.)

16. Определите, какой психический процесс совершенствуется в этой ситуации. Какие конкретно качества воспитываются таким способом:

Тренер А. Гомельский рассказывал о следующем приёме тренировки баскетболистов. Игрокам даётся задание пробежать 1500 метров по стадиону, передавая мяч в парах. Заканчивая дистанцию, игроки настраиваются на обычный интервал - отдых, но в это время звучит команда тренера: «Ещё один круг! (400метров)» (По Д. Я. Богдановой.).

17. Необходимо закончить следующие предложения. 1. Различают три уровня памяти: ... 2. Сенсорная память функционирует в течение ... 3. Объем кратковременной памяти не позволяет сохранять одновременно более ... 4. Материал запоминается тем лучше, чем он больше ... 5. Длительность хранения информации в долговременной памяти в принципе практически ...

18. Необходимо закончить следующие предложения.

1. Вероятность сохранения информации в долговременной памяти увеличивается в результате ... 2. Три главных процесса памяти – это: ... 3. Существует много факторов забывания. К ним относят: ... 4. Развитие мышления связано с развитием ... 5. Человеческая речь отличается от средств общения животных тем, что с ее помощью можно рассказать не только о текущих событиях, но и о ... 6. Три главные отличительные черты творческого мышления это...

19. Ответьте на вопросы «Верно или неверно?» 1. Механизм кратковременной памяти позволяет информации сохраняться меньше секунды. 2. Емкость долговременной памяти и длительность хранения в ней информации зависят от важности запоминаемого материала. 3. Мы всегда дольше помним о работе, которую успели закончить. 4. Серьезная проработка материала в течение короткого времени приводит к более эффективному запоминанию, чем его длительное изучение. 4 Память тесно связана с большинством процессов мышления. 5 Долговременная память обладает ограниченной емкостью.

20. Ответьте на вопросы «Верно или неверно?». 1. Кратковременная память обладает емкостью, не превышающей 7 – 9 элементов. 2. Когда интеллектуальный коэффициент превышает 100 баллов, корреляция между интеллектом и творческими способностями исчезает. 3. Творческие личности обладают большой независимостью в суждениях, всегда стремятся объединять данные из различных областей и непостоянны в своих представления о мире. 4. По-видимому, у женщин творческие потенции не меньше, чем у мужчин. 5. В современном определении интеллекта основной упор делается на то, что он наследуется

21. Докажите, какую из перечисленных причин забывания психологи рассматривают наиболее пристально? а) трудности с восприятием информации; б) трудности с обработкой материала в кратковременной памяти; в) трудности с извлечением материала из долговременной памяти; г) трудности с извлечением материала из кратковременной памяти.

22. Проанализируйте, что произошло с Еленой?

Входя в аудиторию, где шел экзамен по математике, Елена очень нервничала. Во рту у нее было сухо, ладони вспотели, а в горле стоял ком. Вдруг она с ужасом поняла, что не может вспомнить ни одной формулы. а) глобальная амнезия; б) органическая амнезия; в) экзаменационное волнение; г) угасание невостребованной информации.

23. Обоснуйте каждое понятие - гениальности, таланту или одаренности соответствуют следующие положения? а) совокупность нескольких способностей, обуславливающих успешную активность человека в широких диапазонах деятельности и общения; б) уникальные способности, наличие которых позволяет получать результаты, являющиеся достижением эпохи; в) высокая способность к конкретным видам деятельности и общения.

24. Укажите, какие из описанных ситуаций подходят в качестве примеров сенсорной, кратковременной и долговременной памяти:

А. Женщина узнает человека, которого встретила накануне на вечеринке. Б. Ребенок ощущает на своем лице дуновение легкого ветерка. В. Пожилой человек вспоминает свое детство. Г. Официантка в кафе принимает заказ на три шницеля, две порции картофеля и пять молочных коктейлей.

25. Каким мнемоническим методом пользовался Цицерон? Древнеримские ораторы никогда не читали свои речи по бумажкам. Они должны были произносить их по памяти. Исторические источники указывают на то, что великий римский оратор Цицерон запоминал свои речи с помощью мнемонических методов. Он прогуливался по своему саду и нумеровал те его части, через которые проходил. Затем связывал каждый вопрос, который хотел осветить в своей речи, с каким-нибудь местом в саду. Когда приходило время выступления, он просто вспоминал прогулку по своему саду и мог блестяще произнести речь наизусть.

26. Опишите три типа планов, которые могли бы помочь Галине эффективнее использовать оставшееся у нее время.

Галина, работающая мать семейства, которая, кроме того, посещает курсы переподготовки по двум предметам. В последнее время она испытывает стресс, поскольку в ближайшие три дня ей необходимо сдать две курсовые работы и два экзамена за семестр.

27. Обоснуйте, как Диана могла бы прямо или косвенно выразить свой гнев или сдержать его.

Диана два месяца, не покладая рук, работала над курсовой работой по психологии. Досадная случайность помешала ей сдать работу вовремя. И вот теперь преподаватель отказывается выставить ей оценку, мотивируя это тем, что она сдана с опозданием на один час. Диана чувствует, как ее лицо багровеет, сердце начинает сильно колотиться.

28. Укажите, какой стратегией персонаж борется со стрессом.

А. Елена попала в автомобильную катастрофу и получила травму шеи. Она утверждает, что в результате этого несчастного случая стала лучше понимать людей, у которых постоянно что-то болит. Б. В кафе Даниил и его новая знакомая были вынуждены более получаса ждать, пока их обслужат. Он начал отпускать шутки по поводу медлительности официантов, но в конце концов решил, что в результате этой задержки у них оказалось больше времени на беседу. В. Начальник крайне низко оценил работу Виктора. Виктор думал о том, чтобы уволиться, перейти в другой отдел или обжаловать решение начальника. Он выбрал последний вариант.

29. Проанализируйте и дайте обоснование правильности применения приемов и принципов саморегуляции (сознательно-волевого управления внутренними процессами собственной психики).

1 группа приемов: основана на психофизиологической разрядке, освобождении от отрицательных эмоций. Внешне они проявляются в виде плача, смеха, зевоты, желаний ударить, выговориться и т. д. Не надо блокировать их (подавлять зевоту, сдерживать слезы и т.д.) как у других, так и у себя. Другой способ – «пустой стул». Представьте, что на нем сидит человек, которому вы хотите излить чувства, обуревающие вас. Выговорите

все, что вы хотели сказать. Возникающее чувство раздражения, агрессии можно снять с помощью физической разрядки

30. Проанализируйте и дайте обоснование правильности применения приемов и принципов саморегуляции (сознательно-волевого управления внутренними процессами собственной психики).

Одним из приемов саморегуляции является полный отчет о самом себе, откровенный разговор с самим собой о «наболевшем». Это поможет лучше разобраться в себе, снимет внутреннее противоречие. Идеально, если у вас есть друг, близкий человек, который умеет заинтересованно слушать вас, и которому вы можете высказать все, что вас волнует. Старайтесь открыто выражать и обсуждать с другими возникающие у вас чувства: это рождает доверие к вам и позволяет сохранить добрые отношения даже тогда, когда возникают негативные чувства. Чаще всего мы боимся делать это, испытывая беспокойство по поводу возможной негативной реакции партнера.

31. Охарактеризуйте взаимоотношения между сознанием и бессознательным. Обоснуйте какую роль в этих взаимоотношениях играют механизмы психологической защиты.