

Учреждение образования
«Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь»

Кафедра криминалистических экспертиз
следственно-экспертного факультета

УТВЕРЖДАЮ
Начальник кафедры
криминалистических экспертиз
следственно-экспертного
факультета
полковник милиции

И.А.Анищенко

17.09.2024

Регистрационный № 6/2 ККЭ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по изучению учебной дисциплины
«Криминалистическая фотография и видеозапись»
модуля «Теоретические основы судебно-экспертной деятельности
для курсантов 2 курса следственно-экспертного факультета
по специальности 1 – 99 02 01 Судебные криминалистические экспертизы
дневной формы получения высшего образования

Минск 2024

Авторы:

Лужинская Е.Л., старший преподаватель кафедры криминалистических экспертиз следственно-экспертного факультета Академии МВД Республики Беларусь, подполковник милиции

Павлють О.В., преподаватель кафедры криминалистических экспертиз следственно-экспертного факультета Академии МВД Республики Беларусь, майор милиции

Рецензент: Чванкин В.А., доцент кафедры криминалистических экспертиз следственно-экспертного факультета Академии МВД Республики Беларусь, кандидат юридических наук, доцент.

Рекомендованы кафедрой криминалистических экспертиз к использованию в образовательном процессе (протокол № 1 от 17.09.2024г.)

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по изучению учебной дисциплины
«Криминалистическая фотография и видеозапись»

В методические рекомендации включены:

- содержание учебной дисциплины;
- методические указания по изучению дисциплины;
- планы лекций, семинарских, практических и лабораторных занятий;
- порядок подготовки и работы курсантов на семинарских, практических и лабораторных занятиях;
- перечень литературы для самостоятельного изучения;
- перечень примерных вопросов для промежуточной аттестации (зачета);
- перечень примерных вопросов для промежуточной аттестации (экзамена);
- методические указания по оформлению курсовых работ;
- критерии оценки защиты курсовой работы.

Структура методических рекомендаций обусловлена логикой учебного процесса, требованиями СТА СМК 14-23 «Научно-методическая работа». Главная цель методических рекомендаций – оказание помощи обучающимся в максимальном усвоении учебной дисциплины. Методические рекомендации составлены на основе учебной программы по учебной дисциплине «Криминалистическая фотография и видеозапись» и учебных планов учреждения образования «Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Криминалистическая фотография и видеозапись»

Учебная дисциплина «Криминалистическая фотография и видеозапись» модуля «Теоретические основы судебно-экспертной деятельности» изучает вопросы правового, организационного и методического обеспечения фиксации и исследования материальных следов преступления, получения информации о преступлении и его участниках с помощью технических средств, методов и приемов криминалистической фотографии и видеозаписи.

Цель преподавания учебной дисциплины «Криминалистическая фотография и видеозапись» – формирование у обучающихся теоретических знаний, умений и навыков проведения криминалистической фотосъемки и видеозаписи объектов криминалистических экспертиз, следственных действий и оперативно-розыскных мероприятий

Задачи изучения дисциплины:

выработка умений юридически грамотно оценивать и применять в профессиональной деятельности положения нормативных правовых актов, регулирующих судебно-экспертную деятельность;

приобретение знаний об основных средствах фото- и видеотехники, методах и приемах их использования в целях фиксации и исследования информации, имеющей значение для расследования уголовных дел и раскрытия преступлений;

развитие у обучающихся, на основе комплексного использования теоретических знаний и умений, навыков по выбору средств фото- и видеофиксации и порядка их использования, с учетом оценки исходной информации; навыков по оформлению хода и результатов применения средств фото- и видеофиксации для дальнейшего использования в процессе доказывания по материалам и уголовным делам;

освоение обучающимися способов системного и сравнительного анализа, форм продуктивного, критического мышления; развитие умений рефлексии собственной деятельности; формирование способности к непрерывному саморазвитию в сфере профессиональной деятельности судебного эксперта.

В ходе изучения учебной дисциплины обучающиеся нарабатывают навыки и умения фото- и видеофиксации живых лиц, трупов, вещной обстановки, следов и объектов в процессе осуществления ими судебно-экспертной деятельности (в качестве эксперта и специалиста).

В результате изучения учебной дисциплины «Криминалистическая фотография и видеозапись» обучающиеся должны:

знать:

нормативные правовые акты, регламентирующие применение криминалистической фотографии и видеозаписи в судебно-экспертной деятельности;

устройство, принцип действия, основные технические характеристики и правила эксплуатации цифровой фото- и видеоаппаратуры;

правила выполнения фотосъемки и видеозаписи в целях фиксации хода и

результатов проведения следственных действий, экспертных исследований и оперативно-розыскных мероприятий;

уметь:

применять технические средства, методы и приемы криминалистической фотографии и видеозаписи при проведении следственных действий, криминалистических экспертиз и оперативно-розыскных мероприятий;

оформлять результаты применения фотосъемки и видеозаписи в соответствии с процессуальными требованиями;

владеть:

навыками использования фото- и видеоаппаратуры, принадлежностей для съемки и осветительных устройств;

навыками практического применения методов, способов и приемов криминалистической фотографии и видеозаписи;

навыками фотографической фиксации и видеозаписи хода и результатов проведения различных следственных действий, криминалистических экспертиз и оперативно-розыскных мероприятий;

навыками использования графических редакторов для коррекции цифровых фотографических изображений;

навыками подготовки и оформления фототаблиц и результатов применения видеозаписи (изготовление видеофильмов);

актуальной информацией об основных векторах, проводимой руководством страны внутренней и внешней политики, о ценностях, принятых в современном белорусском обществе, и идеологических ориентирах Республики Беларусь как социального, правового государства.

Учебная дисциплина «Криминалистическая фотография и видеозапись» изучается на 3-м и 4-м семестре.

Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине: зачет в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Для допуска к промежуточной аттестации обучающимися должна быть пройдена текущая аттестация по темам, указанным в учебно-методической карте учебной дисциплины.

Занятия по освоению учебной дисциплины проводятся в формах: лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий и самостоятельной работы обучающихся.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лекционные занятия.

Лекция – один из важнейших видов учебных занятий в высшем учебном заведении, когда основные знания передаются курсантам от преподавателей в устной форме. Лекция дает систематизированное представление об изучаемом курсе, в ней иллюстрируется все то ценное и новое, что есть в данной науке на сегодня, и то, что не нашло отражения в пособиях и учебниках.

Подготовка к лекции может включать:

просмотр перед каждой лекцией содержания пройденной темы по конспекту;

ознакомление с примерным содержанием соответствующей темы данного методического издания;

определение вопросов, на которые необходимо обратить внимание при слушании лекции;

подготовку основных и вспомогательных материалов для работы на лекции (тетрадь, ручка, цветные карандаши, маркеры и др.).

Важно научиться выбирать и записывать главные научные положения и факты, выводы и обобщения. Наиболее целесообразным является тезисный характер конспекта, в котором отражаются только основные положения и ряд подкрепляющих их аргументов. Для ускорения записи необходимо широко применять сокращения слов, условные знаки, символы.

Рекомендации по оформлению конспекта:

конспект каждой новой лекции начинается с новой страницы, указываются дата, название темы, цель и план лекции;

на страницах тетради целесообразно оставлять широкие поля, на которых во время самостоятельной работы необходимо записывать свои замечания, дополнения, цитаты, короткие выписки из учебников и другой литературы;

записи в конспект заносятся разборчиво, систематизировано, с выделением наиболее важных моментов лекции. Для этого можно использовать цветные красящие вещества маркеров, фломастеров, карандашей.

2. Семинарские занятия.

Семинар – аудиторное занятие, которое проводится по основным, наиболее сложным темам или разделам программ учебных дисциплин с целью проверки, углубления и закрепления теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельной работы. Дополнительной целью семинаров является выработка у обучающихся умений и навыков устного изложения и анализа теоретического материала

При подготовке к семинарским занятиям курсантам необходимо:

изучить методические рекомендации, в которых отмечаются названия семинарских занятий с указанием количества выделенных на их изучение часов, перечисляются изучаемые вопросы и дополнительные источники литературы;

ознакомится с электронным учебно-методическим комплексом по учебной дисциплине «Криминалистическая фотография и видеозапись» (ЭУМК), который размещен и доступен в локальной Интернет-сети Академии МВД. ЭУМК предоставляет обучающимся возможность самостоятельно изучить теоретический материал по темам учебной дисциплины, получить доступ к научно-методической документации (учебные программы, вопросы к зачету, экзамену, рекомендации по изучению учебной дисциплины);

изучить вопросы, выносимые для рассмотрения на семинарском занятии, рекомендуемую по теме литературу.

По вопросам самостоятельного изучения подготовить тезисы ответа в конспекте.

К курсантам на семинарских занятиях предъявляются следующие требования:

обязательно приходить на занятия подготовленными;

если в процессе подготовки к семинару появляются трудности, обращаться за консультацией к преподавателю;

*Примечание: **консультация** – это непосредственное общение обучающегося и преподавателя в часы самостоятельной работы. В ходе консультации преподаватель обязан разъяснить те вопросы, которые вызвали затруднение в понимании или восприятии. Преподаватель может также вызвать обучающегося на консультацию, поставив ему конкретное задание для подготовки. Консультации в учебных группах проводятся также перед экзаменами.*

быть активными на занятии, высказывать свои мысли, дополнять и уточнять ответы товарищей, задавать им вопросы;

после занятий внести необходимые изменения в конспекты, список литературы с учетом выступлений на семинарских занятиях.

3. Практические и лабораторные занятия.

При подготовке к практическим и лабораторным занятиям курсантам необходимо:

изучить отрабатываемые вопросы на занятии;

методические рекомендации, справочную литературу;

К курсантам на практических и лабораторных занятиях предъявляются следующие требования:

обязательно приходить на учебные занятия подготовленными с необходимыми тетрадями, листами бумаги, разноцветными ручками (карандашами);

на занятиях быть активными, выполнять практические задания в соответствии с требованиями УПК, нормативных правовых актов Государственного комитета судебных экспертиз Республики Беларусь (далее – ГКСЭ) и иных нормативных правовых актов;

Практические и лабораторные занятия проводятся по подгруппам под руководством двух преподавателей на криминалистических полигонах и в лабораториях.

В процессе выполнения заданий курсанты изучают технические средства фото- видеозаписи, используемые сотрудниками подразделений ГКСЭ в ходе осуществления возложенных на них обязанностей, приемы и способы их применения, изготавливают фототаблицы и видеофильмы, которые сдаются на проверку преподавателю в установленный срок.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема № 1. «Понятие, предмет, система и задачи криминалистической фотографии»

Всего аудиторных – 4 часа

Лекции – 2 часа

Семинарские занятия – 2 часа

Занятие 1.1 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Понятие, предмет и система криминалистической фотографии.
2. Классификация и содержание методов криминалистической фотографии.
3. Приемы и виды криминалистической фотографии.

Занятие 1.2 – семинарское

Время – 2 часа

План:

1. Понятие криминалистической фотографии, ее основные функции и области применения.
2. Система криминалистической фотографии.
3. Методы криминалистической фотографии, их содержание.
4. Классификация приемов криминалистической фотографии, их содержание. Виды криминалистической фотографии.

При подготовке к семинарскому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу и электронный учебно-методический комплекс.

Тема 2. «Технические средства криминалистической фотографии»

Всего аудиторных – 16 часов

Лекции – 4 часа

Семинарские занятия – 4 часа

Практические занятия – 8 часов

Занятие 2.1 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Цифровые фотоаппараты. Их классификация и назначение.
2. Устройство цифрового фотоаппарата. Режимы съемки.
3. Виды объективов и их рабочие характеристики.

Занятие 2.2 – семинарское

Время – 2 часа

План:

1. Основные узлы цифрового фотоаппарата. Режимы съемки.
2. Классификация цифровых фотоаппаратов.
3. Понятие, назначение и виды объективов, используемых в криминалистической фотографии.

При подготовке к семинарскому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу и электронный учебно-методический комплекс.

Занятие 2.3 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Понятие освещения в судебной фотографии. Источники освещения.
2. Композиционное построение кадра.
3. Графический редактор. Основы работы с изображением.
4. Правила печати цифровых изображений. Виды печатающих устройств и их характеристики.

Занятие 2.4 – семинарское

Время – 2 часа

План:

1. Виды освещения в судебной фотографии.
2. Построение кадра, его основные компоненты.
3. Основные алгоритмы работы с изображением в графическом редакторе.
4. Печатающие устройства, применяемые для получения цифрового изображения: виды и основные характеристики.

При подготовке к семинарскому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу и электронный учебно-методический комплекс.

Занятие 2.5 – практическое

Время – 4 часа

План:

1. Фотосъемка объектов с различными режимами съемки, с использованием различных планов (масштабов) и источников освещения.
2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: фотосъемке объектов предоставленных преподавателем с различными режимами съемки (в «автоматическом режиме (□)»), в режиме приоритета диафрагмы (Av) (с максимальным значением диафрагмы, с минимальным значением диафрагмы), в режиме приоритета выдержки (Tv) (с минимальным значением выдержки, с максимальным значением выдержки и др);

фотосъемке объектов при естественном освещении, искусственном рассеянном освещении, искусственном направленном освещении;

фотосъемке объектов общим планом, средним планом и крупным планом.

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Устройство цифрового фотоаппарата.
2. Виды режимов съемки.
3. Основные параметры цифровых фотоаппаратов (выдержка, число диафрагмы, светочувствительность и др.).
4. Виды освещения в криминалистической фотографии.

Занятие 2.6 – практическое

Время – 4 часа

План:

1. Фотосъемка и обработка полученных изображений с использованием различных программных продуктов.

2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по:

фотосъемке общего вида объектов, предоставленных преподавателем; обработке полученных изображений в графическом редакторе, включающую в себя: обрезку изображений непосредственно по границам запечатленных объектов; увеличение размеров изображений; повышение контрастности изображений, повышения яркости изображений; инверсию изображений; изготовление зеркальных изображений; копирование части одного изображения на другое изображение.

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Композиционное построение кадра: точка съемки, изобразительный акцент, кадрирование, момент съемки и др.
2. Основные параметры фотографического изображения (резкость, яркость, контрастность и др.).

Тема 3. «Методы запечатлевающей фотографии».

Всего аудиторных – 24 часа

Лекции – 4 часа

Семинарские занятия – 2 часа

Практические занятия – 16 часов

Лабораторные занятия – 2 часов

Занятие 3.1 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Виды и правила проведения панорамной фотосъемки.
2. Основы проведения измерительной фотосъемки.

Занятие 3.2 – практическое

Время – 4 часа

План:

1. Фотографирование объектов методом линейного панорамирования.
2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: осуществлению ориентирующей и обзорной фотосъемки участков местности методом линейного панорамирования с использованием цифровых средств фотофиксации; изготовлению панорамных снимков при помощи программных продуктов.

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Правила фотосъемки объектов методом горизонтального линейного панорамирования.
2. Правила фотосъемки объектов методом вертикального линейного панорамирования.
3. Программные продукты, используемые для обработки панорамных снимков. Правила работы с ними.

Занятие 3.3 – практическое

Время – 4 часа

План:

1. Фотографирование объектов методом кругового панорамирования.
2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: осуществлению ориентирующей и обзорной фотосъемки участков местности (внутренней обстановки в помещении) методом кругового панорамирования с использованием цифровых средств фотофиксации; изготовлению панорамных снимков при помощи программных продуктов.

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Правила фотографирования объектов методом кругового панорамирования.
2. Особенности изготовления панорамных фотоснимков.

Занятие 3.4 – практическое

Время – 4 часа

План:

1. Проведение измерительной фотосъемки. Расчет размеров различных объектов по фотоснимкам.
2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: масштабной фотосъемке объектов (предоставленных преподавателем) (с криминалистической линейкой); фотосъемке объектов с предметами с заведомо известными размерами; расчету натуральных (реальных) размеров объектов, запечатленных на фотоснимках.

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ, содержащую произведенные расчеты.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу,

нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Виды измерительной фотосъемки.
2. Правила расчета размера объектов по фотоснимкам.

Занятие 3.5 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Основы проведения репродукционной и стереоскопической фотосъемки.
2. Понятия и правила проведения опознавательной фотосъемки.
3. Макрофотосъемка: основные понятия и правила проведения.

Занятие 3.6 – семинарское

Время – 2 часа

План:

1. Репродукционная фотосъемка. Правила проведения.
2. Опознавательная фотосъемка живых лиц и трупов. Порядок проведения.
3. Правила макрофотосъемки криминалистических объектов.

При подготовке к семинарскому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс.

Занятие 3.7 – практическое

Время – 2 часа

План:

1. Проведение репродукционной фотосъемки.
2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: фотосъемке документов (предоставленных преподавателем) (с криминалистической линейкой);

сканированию документов с криминалистической линейкой;

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Технические средства для проведения репродукционной фотосъемки.
2. Виды объектов репродукционной съемки.

3. Особенности проведения репродукционной фотосъемки

Занятие 3.8 – практическое

Время – 2 часа

План:

1. Проведение опознавательной фотосъемки.
2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по опознавательной фотосъемке с учетом предъявляемых требований к данному виду съемки: нейтральный фон, комбинированное направленное освещение и др., ракурс съемки - анфас, левый профиль, левый полупрофиль, правый профиль, правый полупрофиль, во весь рост.

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Особенности проведения опознавательной фотосъемки живых лиц.
2. Особенности проведения опознавательной фотосъемки трупов.

Занятие 3.9 – лабораторное

Время – 2 часа

1. Выбор освещения и фотоаппаратуры для проведения макросъемки.
2. Проведения макросъемки криминалистических объектов.
3. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по макрофотосъемке объектов с имеющими рельефными маркировочными обозначениями незначительных размеров с выбором соответствующего режима съемки («режим макросъемки») и соответствующего освещения с учетом вида объекта (косонаправленное и др).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Объекты макрофотографии.
2. Источники света, применяемые при макросъемке.
3. Выбор освещения и фотоаппаратуры для проведения макрофотосъемки.

4. Особенности проведения макrofотосъемки различных объектов.

Тема 4 «Методы исследовательской фотографии»

Всего аудиторных – 18 часов
Лекции – 6 часов
Семинарские занятия – 4 часа
Практические занятия – 6 часов
Лабораторные занятия – 2 часа

Занятие 4.1 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Понятие и назначение микрофотографии.
2. Фотографическая аппаратура и освещение при микросъемке.
3. Использование цифровых технологий в микрофотографии.

Занятие 4.2 – лабораторное

Время – 2 часа

План:

1. Особенности проведения микросъемки криминалистических объектов в различных условиях.

2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по макrofотосъемке (с использованием микроскопов) объектов с имеющими динамическими следами орудий взлома (металлические пластины и др).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

Объекты макrofотграфии.

1. Объекты микрофотографии, характеристика их свойств.
2. Микрофотографическая аппаратура.
3. Особенности проведения микrofотосъемки различных объектов.

Занятие 4.3 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Понятие, назначение и особенности фотосъемки в ультрафиолетовой зоне спектра.
2. Понятие и виды люминесценции. Правила фотосъемки люминесценции, возбужденной ультрафиолетовыми лучами
3. Понятие, назначение и особенности фотосъемки в инфракрасной зоне спектра.
4. Правила инфракрасной люминесценции.

Занятие 4.4 – семинарское

Время – 2 часа

План:

1. Особенности фотосъемки объектов в ультрафиолетовых лучах.
2. Фотосъемка люминесценции, возбужденной ультрафиолетовыми лучами.
3. Особенности фотосъемки объектов в отраженных и проходящих инфракрасных лучах.
4. Фотосъемка инфракрасной люминесценции.

При подготовке к семинарскому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу и электронный учебно-методический комплекс.

Занятие 4.5 – практическое

Время – 2 часа

План:

1. Проведение фотосъемки объектов в ультрафиолетовых и инфракрасных лучах.
2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: фотосъемке видимой люминесценции, возбужденной УФЛ лучами при помощи видеоспектрального компаратора «Регула 4305» (фотосъемка документов, денежных билетов и др.);

фотосъемке в ИК лучах при помощи видеоспектрального компаратора «Регула 4305» (фотосъемка зачеркнутых записей, с целью установления их содержания).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу и электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Техника безопасности при работе и источниками излучения невидимой зоны спектра.
2. Фотографические способы исследования в отраженных и проходящих УФ и ИК лучах.
3. Особенности проведения фотосъемки объектов в ультрафиолетовых лучах.
4. Особенности проведения фотосъемки объектов в отраженных и проходящих инфракрасных лучах.
5. Фотосъемка люминесценции, возбужденной УФ лучами. Фотосъемка инфракрасной люминесценции.

Занятие 4.6 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Основные понятия контрастирующей фотографии.
2. Методы изменения яркостного контраста.
3. Изменение цветового контраста.
4. Основы цветоразличительной фотографии.

Занятие 4.7 – семинарское

Время – 2 часа

План:

1. Изменение яркостного контраста в процессе съемки.
2. Изменение яркостного контраста полученного изображения.
3. Основные правила изменения цветового контраста.
4. Правила и схемы цветоразличения.

При подготовке к семинарскому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу и электронный учебно-методический комплекс.

Занятие 4.8 – практическое

Время – 4 часа

План:

1. Проведение контрастирующей фотосъемки.
2. Проведение цветоразличительной фотосъемки с использованием светофильтров.
3. Изменение яркостного и цветового контраста изображений в графическом редакторе.
4. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: контрастирующей фотосъемке объектов с рельефной поверхностью с использованием косонаправленного освещения (видеоспектральный компара-

тор «Регула 4305») (фотосъемка фрагментов бумаги с вдавленными штрихами);

цветоразличительной фотосъемке (с использованием светофильтров) с целью усиления либо ослабления определенного цвета (фотосъемка фрагментов цветной бумаги с цветными записями);

изменению яркостного и цветового контраста изображений с использованием графического редактора.

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу и электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Понятие и назначение контрастирующей фотографии.
2. Задачи, решаемые контрастирующей фотографией.
3. Контрастирующее и выравнивающее освещение.
4. Понятие и назначение цветоразличительной фотографии.
5. Проведение процесса цветоразличения.

Тема 5 «Фотосъемка объектов криминалистических экспертиз»

Всего аудиторных – 28 часа

Лекции – 4 часа

Лабораторные занятия – 24 часа

Занятие 5.1 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Фотосъемка общего вида объектов криминалистических экспертиз: понятие, основные задачи и рекомендации.
2. Особенности фотосъемки объектов судебных трасологических экспертиз.
3. Особенности фотосъемки объектов судебных дактилоскопических экспертиз.

Занятие 5.2 – лабораторное

Время – 2 часа

1. Особенности фотосъемки орудий взлома и статических трасологических следов.
2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: фотосъемке орудий взлома, предоставленных преподавателем (гаечный ключ, лом, отвертка и др.);

фотосъемке статических следов орудий взлома, расположенных на предоставленных преподавателем объектах (деревянные бруски, пластилин и др.).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Правила фотосъемки орудий взлома.
2. Особенности фотосъемки статических орудий взлома.

Занятие 5.3 – лабораторное

Время – 2 часа

1. Особенности фотосъемки орудий взлома и динамических трасологических следов

2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: фотосъемке орудий взлома, предоставленных преподавателем (отвертка, гвоздодер, шило и др.);

фотосъемке динамических следов орудий взлома, расположенных на предоставленных преподавателем объектах (замки, дверные накладки и др.).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Особенности фотосъемки динамических следов орудий взлома.
2. Правила изготовления фототаблиц.

Занятие 5.4 – лабораторное

Время – 2 часа

1. Особенности фотосъемки орудий взлома и следов перекуса.

2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: фотосъемке орудий взлома, предоставленных преподавателем (плоскогубцы, ножницы и др.);

фотосъемке следов перекуса, расположенных на предоставленных преподавателем объектах (провода, проволока, шнур и др.).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Особенности фотосъемки следов перекуса, сверления, разруба и др.
2. Правила оформления иллюстративного материала к заключениям трасологических экспертиз.

Занятие 5.5 – лабораторное

Время – 2 часа

1. Особенности фотосъемки предметов обуви, поверхностных, объемных следов обуви и следов обуви, зафиксированных в гипсовых слепках.

2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: фотосъемке предметов обуви, предоставленных преподавателем (фотосъемка верха и подошвы обуви);

фотосъемке поверхностных (на полу), объемных (на песке) следов обуви, следов обуви, зафиксированных в гипсовых слепках (объекты предоставляются по усмотрению преподавателя).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Правила фотосъемки поверхностных следов обуви.
2. Особенности фотосъемки объемных следов обуви. Фотосъемка дорожки следов.
3. Правила фотосъемки гипсовых слепков с зафиксированными следами обуви.

Занятие 5.6 – лабораторное

Время – 4 часа

План:

1. Особенности фотосъемки окрашенных следов рук на различных поверхностях.

2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: фотосъемке объектов, с окрашенными следами рук (бутылки, предметы посуды: чашки, тарелки);

масштабной фотосъемке следов рук (с криминалистической линейкой в масштабе 1:1 и 2:1).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Особенности фотосъемки окрашенных следов рук на прозрачных поверхностях.
2. Особенности фотосъемки окрашенных следов рук на деревянных, металлических и полимерных поверхностях.

Занятие 5.7 – лабораторное

Время – 4 часа

План:

1. Особенности фотосъемки неокрашенных следов рук на различных поверхностях.

2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: фотосъемке объектов с неокрашенными следами рук (зеркала, мобильные телефоны, оптические диски, очки и др.);

масштабной фотосъемке следов рук (с криминалистической линейкой в масштабе 1:1 и 2:1).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу,

нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Особенности фотосъемки неокрашенных следов рук на прозрачных поверхностях.
2. Особенности фотосъемки неокрашенных следов рук на непрозрачных поверхностях.

Занятие 5.8 – лабораторное

Время – 2 часа

План:

1. Фотосъемка объемных следов рук на различных поверхностях.
2. Фотосъемка образцов для сравнительного исследования (дактилоскопических карт).
3. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: фотосъемке объектов с объемными следами рук (пластилин); масштабной фотосъемке следов рук (с криминалистической линейкой в масштабе 1:1 и 2:1);

фотосъемку дактилоскопических карт (по правилам репродукционной фотосъемки).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Правила фотосъемки образцов для сравнительного исследования.
2. Особенности фотосъемки объемных следов рук.

Занятие 5.9 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Особенности фотосъемки объектов судебной технической экспертизы документов.
2. Особенности фотосъемки объектов судебной баллистической экспертизы.
3. Особенности фотосъемки объектов судебной экспертизы холодного и метательного оружия.

Занятие 5.10 – лабораторное

Время – 2 часа

План:

1. Особенности фотосъемки предметов одежды и повреждений на них.

2. Особенности фотосъемки холодного оружия.
3. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: фотосъемке предметов одежды предоставленных преподавателем (рубашки, платья, брюки и др);

фотосъемке повреждений на предметах одежды;

фотосъемке ножей, кинжалов и др.

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Правила фотосъемки предметов одежды.
2. Особенности фотосъемки повреждений на одежде.
3. Особенности фотосъемки холодного оружия.

Занятие 5.11 – лабораторное

Время – 2 часа

План:

1. Особенности фотосъемки огнестрельного оружия.
2. Особенности фотосъемки следов на пулях и гильзах.
3. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по:

фотосъемке макетов огнестрельного оружия;

фотосъемке пуль и гильз со следами огнестрельного оружия;

микрофотосъемке следов огнестрельного оружия на пулях и гильзах.

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Правила фотосъемки огнестрельного оружия.
2. Особенности фотосъемки следов огнестрельного оружия на пулях и гильзах.
3. Особенности изготовления фототаблицы.

Занятие 5.12 – лабораторное

Время – 2 часа

План:

1. Особенности фотосъемки объектов судебной технической экспертизы документов.

2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут набирать практические умения по: фотосъемке документов и их основных реквизитов (серийных номеров, оттисков печатей и штампов);

фотосъемке части документов с признаками подделки (подчистки, травления, дописки и др.) с использованием микроскопа либо видеоспектрального компаратора «Регула 4305».

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Особенности фотосъемки денежных билетов и ценных бумаг.

2. Особенности фотосъемки документов, подвергшихся частичным изменениям.

3. Особенности фотосъемки оттисков печатей и штампов.

Тема 6 «Криминалистическая фотосъемка следственных действий»

Всего аудиторных – 34 часа

Лекции – 4 часа

Семинарские занятия – 2 часа

Практические занятия – 28 часов

Занятие 6.1 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Процессуальные требования и тактические рекомендации к проведению фотосъемки следственных действий.

2. Методы, приемы и способы фотосъемки при проведении следственных действий.

3. Правила оформления фототаблиц к протоколам следственных действий. Основные ошибки, допускаемые при их изготовлении.

Занятие 6.2 – семинарское

Время – 2 часа

План:

1. Основные требования и рекомендации к проведению фотосъемки следственных действий.
2. Приемы криминалистической фотографии.
3. Основные правила оформления фототаблиц к протоколам следственных действий. Типичные ошибки, допускаемые при их изготовлении.

При подготовке к семинарскому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс.

Занятие 6.3 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Особенности фотосъемки места происшествия на открытой местности.
2. Особенности фотосъемки места происшествия в помещении.
3. Криминалистическая фотосъемка транспортных средств.
4. Правила фотосъемки трупа на месте происшествия.
5. Особенности криминалистической фотосъемки отдельных следственных действий.

Занятие 6.4 – практическое

Время – 4 часа

План:

1. Приемы и методы фотосъемки при проведении осмотра места происшествия на открытых участках местности.
2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по ориентирующей, обзорной, узловой и детальной фотосъемке участка местности обнаруженных на нем объектов (по фабуле предложенной преподавателем).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Приемы и методы фотосъемки при проведении осмотра места происшествия на открытых участках местности.

2. Особенности размещения фотоснимков в фототаблице к протоколу осмотра места происшествия.

Занятие 6.5 – практическое

Время – 4 часа

План:

1. Приемы и методы фотосъемки при проведении осмотра места происшествия в помещении.

2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по осуществлению фиксации обстановки места происшествия в помещении.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по ориентирующей, обзорной, узловой и детальной фотосъемке помещения и обнаруженных в нем объектов (по фабуле предложенной преподавателем).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Приемы и методы фотосъемки при проведении осмотра места происшествия в помещении.

2. Особенности размещения фотоснимков в фототаблице к протоколу осмотра места происшествия.

Занятие 6.6 – практическое

Время – 4 часа

План:

1. Приемы и методы фотосъемки при проведении осмотра транспортного средства.

2. Изготовление фототаблицы.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по ориентирующей, обзорной, узловой и детальной фотосъемке транспортного средства и обнаруженных в нем объектов (по фабуле предложенной преподавателем).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Правила фотосъемки автомобилей.
2. Особенности фотосъемки ж/д и авиа транспорта.

Занятие 6.7 – практическое

Время – 4 часа

План:

1. Фотосъемка места происшествия по факту обнаружения трупа в помещении.
2. Опознавательная фотосъемка трупа.
3. Изготовление фототаблицы к протоколу осмотра места происшествия по факту обнаружения трупа.

На занятии курсанты будут набирать практические умения по: ориентирующей, обзорной, узловой и детальной фотосъемке места происшествия по факту обнаружения трупа;

опознавательной фотосъемке трупа (фотографируется анфас, левый и правый профиль, левый и правый полупрофиль, особые приметы).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Особенности фотосъемки места происшествия по факту обнаружения трупа в помещении.
2. Особенности опознавательной фотосъемки трупа.
3. Особенности изготовления фототаблицы к протоколу осмотра места происшествия по факту обнаружения трупа.

Занятие 6.8 – практическое

Время – 4 часа

План:

1. Фотосъемка места происшествия по факту обнаружения трупа на открытой местности.
2. Изготовление фототаблицы к протоколу осмотра места происшествия по факту обнаружения трупа.

На занятии курсанты будут набирать практические умения по ориентирующей, обзорной, узловой и детальной фотосъемке участка местности по факту обнаружения трупа.

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Особенности фотосъемки места происшествия по факту обнаружения трупа на открытой местности.
2. Особенности фотосъемки особых примет трупа

Занятие 6.9 – практическое

Время – 4 часа

План:

1. Фотосъемка на месте происшествия в помещении при неблагоприятных условиях освещения.
2. Изготовление фототаблицы к протоколу осмотра места происшествия.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по ориентировочной, обзорной, узловой и детальной фотосъемке затемненного места происшествия и расположенных в нем объектов (с использованием встроенной вспышки и при помощи различных режимов съемки наиболее эффективных для недостаточного освещения («приоритет выдержки»)).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Особенности фотосъемки на месте происшествия в помещении при неблагоприятных условиях освещения.
2. Правила выбора источников света при фотосъемке в помещении при неблагоприятных условиях освещения.

Занятие 6.10 – практическое

Время – 2 часа

План:

1. Фотосъемка проверки показаний на месте (следственного эксперимента).
2. Изготовление фототаблицы к протоколу проверки показаний на месте (следственного эксперимента).

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по:

фотосъемке маршрута следования к месту происшествия (точка начала движения, основные ориентиры, точка окончания движения - на каждом фотоснимке подозреваемый (обвиняемый) указывает рукой (в сторону направления движения и на основные ориентиры).

фотосъемке последовательных действий лиц, участвующих в проверке показаний на месте (следственном эксперименте) (нанесение удара, момент кражи денег из кармана и т.д).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Особенности фотосъемки проверки показаний на месте в помещении и на открытой местности.
2. Правила проведения фотосъемки следственного эксперимента.
3. Особенности топографии размещения фотоснимков в фототаблице.

Занятие 6.11 – практическое

Время – 2 часа

План:

1. Фотосъемка обыска (выемки).
2. Изготовление фототаблицы к протоколу обыска (выемки).

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по ориентирующе, обзорной, узловой и детальной фотосъемкой обыскиваемого помещения с обязательной фиксацией тайников и обнаруженных в них предметов.

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – таблицу фотоснимков, изготовленную в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Особенности фотосъемки обыска.
2. Особенности фотосъемки выемки.

Тема 7 «Введение в криминалистическую видеозапись»

Всего аудиторных – 4 часа

Лекции – 2 часа

Семинарские занятия – 2 часа

Занятие 7.1 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Понятие, система и значение криминалистической видеозаписи.
2. Правовые и методические основы применения видеозаписи в раскрытии и расследовании преступлений.

Занятие 7.2 – семинарское

Время – 2 часа

План:

1. Криминалистическая видеозапись. Понятие, система и значение.
2. Основы применения криминалистической видеозаписи при раскрытии и расследовании преступлений.

При подготовке к семинарскому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс.

Тема 8. «Технические средства криминалистической видеозаписи»

Всего аудиторных – 6 часов

Лекции – 2 часа

Семинарские занятия – 2 часа

Практические занятия – 2 часа

Занятие 8.1 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Форматы видеозаписи.
2. Видеоаппаратура, программные продукты и материалы для видеозаписи.

Занятие 8.2 – семинарское

Время – 2 часа

План:

1. Цифровые и файловые форматы видеозаписи. Их характеристики.
2. Устройство видеокамеры. Основные виды цифровых камер.
3. Материалы, используемые для видеозаписи. Их основные виды и характеристики.

При подготовке к семинарскому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу и электронный учебно-методический комплекс.

Занятие 8.3 – практическое

Время – 2 часа

План:

1. Исследование материалов, используемых для видеозаписи.
2. Определение основных характеристик цифровых видеозаписей.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: определению основных характеристик предоставленных носителей видеозаписи (кассет и др.) (формат видеозаписи, систему цветного телевидения совместимую с данным форматом и длительность видеозаписи);

определению основных характеристик цифровых видеозаписей (частоту кадров, стандарт разложения (тип развертки), разрешающую способность, соотношение сторон экрана, количество цветов и цветовое разрешение, битрейт и ширину видеопотока.)

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить конспект: 1) с вышеуказанными характеристиками носителей видеозаписи; 2) с характеристиками цифровых видеозаписей.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу и электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Системы цветного телевидения.
2. Форматы видеозаписи.
3. Основные характеристики видеозаписи.

Тема 9. «Методы и приемы криминалистической видеозаписи»

Всего аудиторных – 8 часов

Лекции – 2 часа

Семинарские занятия – 2 часа

Практические занятия – 4 часов

Занятие 9.1 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Изобразительные средства криминалистической видеозаписи.
2. Классификация и содержание приемов криминалистической видеозаписи.
3. Панорамирование как основной метод криминалистической видеозаписи.

Занятие 9.2 – семинарское

Время – 2 часа

План:

1. Основные изобразительные средства, используемые в криминалистической видеозаписи.
2. Криминалистические и операторские приемы видеозаписи.
3. Правила проведения панорамной видеозаписи. Виды панорам.

При подготовке к семинарскому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу и электронный учебно-методический комплекс.

Занятие 9.3 – практическое

Время – 4 часа

План:

1. Панорамная съемка осмотра места происшествия на открытой местности (статическое и динамическое панорамирование).
2. Применение операторских приемов видеозаписи при проведении осмотра места происшествия на открытой местности.
3. Изготовление учебного фильма.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: видеосъемке участка местности методом линейного панорамирования;

видеосъемке участка местности методом кругового панорамирования; видеосъемке участка местности при помощи операторских приемов (отъезд, наезд, съемка статичными кадрами и др.)

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – судебный видеофильм, снятый в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к практическому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Особенности видеосъемки объектов методом линейного панорамирования.
2. Особенности видеосъемки объектов методом кругового панорамирования.
3. Виды операторских приемов.

Тема 10 «Видеозапись при проведении следственных действий и оперативно-розыскных мероприятий»

Всего аудиторных – 38 часов

Лекции – 8 часов

Семинарские занятия – 2 часа

Лабораторные занятия – 28 часов

Занятие 10.1 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Организационные и методические основы применения видеозаписи в ходе следственных действий.
2. Результаты использования видеозаписи, порядок их процессуального оформления.
3. Особенности составления плана - сценария.

Занятие 10.2 – семинарское

Время – 2 часа

План:

1. Основные требования, предъявляемые к судебным видеофильмам.
2. Процессуальное оформление результатов применения видеозаписи.
3. Правила составления плана-сценария.

При подготовке к семинарскому занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс.

Занятие 10.3 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Особенности применения видеозаписи при проведении осмотра места происшествия.
2. Особенности применения видеозаписи при проведении обыска и выемки.
3. Криминалистическая видеозапись при проведении допроса и очной ставки.
4. Основные правила криминалистической видеозаписи при проведении следственного эксперимента и проверки показаний на месте.

Занятие 10.4 – лабораторное

Время – 4 часа

План:

1. Проведение видеозаписи осмотра места происшествия на открытой территории и в помещении.
2. Изготовление учебного фильма

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: ориентирующей, обзорной, узловой и детальной видеозаписи участка местности (по фабуле предложенной преподавателем с использованием пройденных операторских приемов), с учетом наличия обязательных структурных элементов судебного фильма (вводной части, рабочей части и заключительной части);

ориентирующей, обзорной, узловой и детальной видеозаписи помещения (по фабуле предложенной преподавателем с использованием пройденных операторских приемов), с учетом наличия обязательных структурных элементов судебного фильма (вводной части, рабочей части и заключительной части);

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – судебный видеофильм, снятый в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Организационные и методические основы применения видеозаписи в ходе осмотра места происшествия.
2. Основные требования, предъявляемые к судебным видеофильмам.
3. Приемы и методы видеозаписи, используемые при видеофиксации осмотра места происшествия.

Занятие 10.5 – лабораторное

Время – 4 часа

План:

1. Особенности подготовительного этапа к проведению обыска (выемки) с применением видеозаписи - составление плана-сценария.
2. Проведение видеозаписи при проведении обыска (выемки).
3. Изготовление учебного фильма.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: написанию плана-сценария проведения следственного действия обыска (выемки);

видеосъемке следственного действия, согласно составленного плана-сценария, с учетом наличия обязательных структурных элементов судебного фильма (вводной части, рабочей части и заключительной части).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – судебный видеофильм, снятый в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Организационные и методические основы применения видеозаписи в ходе обыска (выемки).
2. Методы и приемы видеозаписи, используемые в ходе обыска.
3. Правила составления плана-сценария.

Занятие 10.6 – лабораторное

Время – 2 часа

План:

1. Особенности подготовительного этапа к проведению допроса (очной ставки) с применением видеозаписи - составление плана-сценария
2. Проведение видеозаписи допроса (очной ставки).
3. Изготовление учебного фильма.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: написанию плана-сценария проведения допроса (очной ставки); видеосъемке следственного действия, согласно составленного плана-сценария, с учетом наличия обязательных структурных элементов судебного фильма (вводной части, рабочей части и заключительной части).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – судебный видеофильм, снятый в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Организационные и методические основы применения видеозаписи в ходе допроса.
2. Приемы и методы видеозаписи, используемые в ходе допроса.
3. Правила составления плана-сценария для проведения видеозаписи допроса.

Занятие 10.7 – лабораторное

Время – 4 часа

План:

1. Особенности подготовительного этапа к проведению следственного эксперимента (проверки показаний на месте) с применением видеозаписи - составление плана-сценария.
2. Проведение видеозаписи при следственном эксперименте (проверке показаний на месте).
3. Изготовление учебного фильма.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по:

написанию плана-сценария проведения следственного эксперимента (проверки показаний на месте);

видеосъемке следственного действия, согласно составленного плана-сценария, с учетом наличия обязательных структурных элементов судебного фильма (вводной части, рабочей части и заключительной части).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – судебный видеофильм, снятый в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Организационные и методические основы применения видеозаписи в ходе проверки показаний на месте и следственного эксперимента.
2. Особенности составления плана-сценария видеофиксации проверки показаний на месте и следственного эксперимента.
3. Приемы и методы видеозаписи, используемые при видеофиксации проверки показаний на месте и следственного эксперимента.

Занятие 10.8 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Основы проведения криминалистической видеозаписи при предъявлении для опознания и освидетельствовании.
2. Особенности применения видеозаписи при осмотре трупа и эксгумации

Занятие 10.9 – лабораторное

Время – 4 часа

План:

1. Особенности подготовительного этапа к проведению предъявления для опознания с применением видеозаписи - составление плана сценария.
2. Проведение видеозаписи при предъявлении для опознания.
3. Изготовление учебного фильма.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: написанию плана-сценария проведения опознания;

видеосъемке следственного действия, согласно составленного плана-сценария, с учетом наличия обязательных структурных элементов судебного фильма (вводной части, рабочей части и заключительной части). Курсантам по группам предоставляется на выбор произвести видеозапись опознания человека либо опознания предоставленных преподавателем предметов.

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – судебный видеофильм, снятый в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных норматив-

ных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Организационные и методические основы применения видеозаписи в ходе предъявления для опознания.
2. Приемы и методы видеозаписи, используемые в ходе предъявления для опознания.

Занятие 10.10 – лекционное

Время – 2 часа

План:

1. Организационные и методические основы применения видеозаписи в ходе оперативно-розыскных мероприятий. Проведение видеозаписи при задержании.
2. Особенности применения видеозаписи при проведении массовых мероприятий.
3. Организационные и методические основы применения видеозаписи при проведении экспертиз.

Занятие 10.11 – лабораторное

Время – 4 часа

План:

1. Особенности видеозаписи при проведении оперативно-розыскных мероприятий.
2. Видеосъемка лиц, представляющих оперативный интерес.
3. Изготовление учебного фильма.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по: негласной видеосъемке, согласно разработанных и предложенных преподавателем сценариев. Цель выполнения задания – соблюдение конспирации при видеосъемке;

видеосъемке лиц, представляющих оперативный интерес.

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – судебный видеofilm, снятый в соответствии с требованиями ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Организационные и методические основы применения видеозаписи при проведении оперативно-розыскных мероприятий.
2. Приемы и методы видеозаписи, используемые при проведении оперативно-розыскных мероприятий.

Занятие 10.12 – лабораторное

Время – 4 часа

План:

1. Особенности применения видеозаписи при проведении массовых мероприятий.

2. Изготовление учебного фильма.

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по видеозаписи массовых мероприятий, согласно разработанных и предложенных преподавателем сценариев.

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – судебный видеофильм, снятый в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Организационные и методические основы применения видеозаписи при проведении массовых мероприятий.

2. Приемы и методы видеозаписи, используемые при проведении массовых мероприятий.

Занятие 10.13 – лабораторное

Время – 2 часа

План:

1. Особенности применения видеозаписи при проведении криминалистических экспертиз (видеозапись экспертного эксперимента).

2. Изготовление учебного фильма

На занятии курсанты будут нарабатывать практические умения по видеозаписи проведения экспертного эксперимента (проверка прочности холодного оружия) и отбора образцов для сравнительного исследования (видеозапись лица для проведения судебной портретной экспертизы).

По окончании выполнения задания обучающимся необходимо предоставить преподавателю для проверки полученные результаты – судебный видеофильм, снятый в соответствии с требованиями УПК, а также ведомственных нормативных правовых актов ГКСЭ.

При подготовке к лабораторному занятию курсантам необходимо использовать конспект лекционного занятия, рекомендуемую литературу, нормативные правовые акты, электронный учебно-методический комплекс, а также изучить следующие теоретические вопросы:

1. Организационные и методические основы применения видеозаписи при проведении экспертиз и исследований.

2. Особенности применения видеозаписи при проведении экспертиз и исследований.

3. Приемы и методы видеозаписи, используемые при проведении экспертиз и исследований.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Основная литература

1. Криминалистическая фотография : учеб. пособие / М.М. Фисюк ; учреждение образования «Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь». – Минск : Академия МВД, 2018. – 127 с.
2. Криминалистическая видеозапись : учебное пособие / М.М. Фисюк, Т.В. Ахраменко ; учреждение образования «Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь». – Минск : Академия МВД, 2016. – 71 с.
3. Криминалистическая техника : учебное пособие / В. М. Логвин [и др.] ; под общ. ред. В. М. Логвина ; учреждение образования «Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь». – Минск : Академия МВД, 2018. – 399 с.

Дополнительная литература

1. Электронный учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Криминалистическая фотография и видеозапись». / В.А. Чванкин, Н.В. Ефременко, В.Н. Смоленчук, Т.В. Ахраменко – Регистрационное свидетельство № 1141816207 от 11.07.2018 // Локальная сеть Академии : atk «Электронная Академия».
2. Газизов, В. А. Основы судебной фотографии для сотрудников правоохранительных органов иностранных государств [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. А. Газизов ; Федеральное государственное казенное образовательное учреждение высшего образования «Московский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации имени В. Я. Кикотя». – Москва : Московский университет МВД России имени В. Я. Кикотя, 2016. – 64 с.
3. Ищенко, Е.П. Криминалистическая фотография и видеозапись: учеб. практ. пособие / Е.П. Ищенко [и др.]; под ред. Е.П. Ищенко. – М.: Юристъ, 1999. – 438 с.
4. Милчев, М. Цифровые фотоаппараты: практ. пособие / М. Милчев. – СПб.: Питер, 2004. – 217 с.
5. Судебная фотография и видеозапись [Электронный ресурс] : учебное пособие / [А. А. Курин и др.] ; Министерство внутренних дел Российской Федерации, Волгоградская академия. – 2-е издание, переработанное и дополненное. - Волгоград : ВА МВД России, 2019. – 257 с.
6. Шилец, В. Ю. Некоторые аспекты применения цифровых технико-криминалистических средств в правоохранительной деятельности [Электронный ресурс] / В. Ю. Шилец // Актуальные проблемы юридической науки: взгляд молодежи : материалы междунар. науч. конф. по юриспруденции для студентов, курсантов, слушателей и магистрантов (Минск, 23 нояб. 2022 г.) : науч. электрон. изд. / Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь ; [редкол.: П. В. Гридюшко (отв. ред.) и др.]. - Минск, 2023. – С. 254—257.

Нормативные правовые акты¹

1. Об образовании Государственного комитета судебных экспертиз Республики Беларусь : Указ Президента Республики Беларусь от 22 апр. 2013 г. № 202 // Консультант Плюс : Беларусь. [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск.

2. О Государственном комитете судебных экспертиз Республики Беларусь : Закон Респ. Беларусь, 15 июля 2015 г., № 293-З : // Консультант Плюс : Беларусь. [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск.

3. Об оперативно-розыскной деятельности: Закон Респ. Беларусь, 15 июля 2015 г., № 307-З: // Консультант Плюс : Беларусь. [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск.

4. О судебно-экспертной деятельности: Закон Респ. Беларусь, 18 декабря 2019 г., № 281-З : // Консультант Плюс : Беларусь. [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск.

5. Приказ Государственного комитета судебных экспертиз Республики Беларусь от 17.11.2014 № 287 «Об утверждении Инструкции об организации работы сотрудников и гражданского персонала Государственного комитета судебных экспертиз Республики Беларусь, привлекаемых в качестве специалистов для участия в проведении осмотров мест происшествий».

6. Инструкция о порядке проведения судебных экспертиз, экспертиз (исследований) в Государственном комитете судебных экспертиз Республики Беларусь : утв. приказом Гос. ком. судеб. экспертиз Респ. Беларусь, 04 дек. 2020 года № 214.

7. Уголовно-процессуальный кодекс Республики Беларусь: Закон Респ. Беларусь, 16 июля 1999 г., № 295-З // Консультант Плюс : Беларусь. [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск.

¹ Нормативные правовые акты используются в действующей редакции на момент изучения учебной дисциплины

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности

Для диагностики компетенций обучающихся используются следующие устные и письменные формы:

- устный опрос;
- письменный опрос (тестирование);
- индивидуальное собеседование;
- проверка практических заданий;
- проверка лабораторных заданий;
- зачет в устной форме;
- экзамен.

Критерии оценок результатов учебной деятельности

Для оценки учебных достижений обучающихся используются критерии, рекомендованные Министерством образования Республики Беларусь.

Вопросы к зачету по учебной дисциплине
«Криминалистическая фотография и видеозапись»
Теоретическая часть:

1. Понятие, предмет и задачи криминалистической фотографии.
2. Система криминалистической фотографии.
3. Приемы и виды криминалистической фотографии.
4. Методы криминалистической фотографии. Их классификация.
5. Устройство цифрового фотоаппарата.
6. Цифровые фотоаппараты. Их классификация и назначение.
7. Графическая обработка и печать изображений, зафиксированных с помощью цифровых фотоаппаратов.
8. Виды объективов и их рабочие характеристики
9. Композиционное построение кадра.
10. Освещение. Источники освещения.
11. Виды и правила проведения панорамной фотосъемки.
12. Измерительной фотосъемка. Правила проведения.
13. Масштабная и метрическая фотосъемки.
14. Правила проведения репродукционной фотосъемки.
15. Понятие и назначение микрофотографии.
- 16 . Макрофотосъемка, правила проведения, оборудование для макросъемки.
17. Использование цифровых технологий в микрофотографии.
18. Оpoznавательная фотосъемка.
19. Понятие, назначение и особенности фотосъемки в ультрафиолетовой зоне спектра.
20. Фотографическая аппаратура и освещение при макросъемке.
21. Методы изменения яркостного контраста.
22. Цветоразличительная фотография.
23. Понятие, назначение и особенности фотосъемки в инфракрасной зоне спектра.
24. Основные понятия контрастирующей фотографии.
25. Правила фотосъемки дактилоскопических объектов.
26. Изменение цветового контраста.
27. Фотосъемка общего вида объектов криминалистических экспертиз.
28. Правила фотосъемки трасологических объектов.
29. Правила фотосъемки баллистических объектов.
30. Правила фотосъемки объектов судебной технической экспертизы документов

Практическая часть:

1. Сфотографировать след пальца руки на зеркале.
2. Сфотографировать слабовидимый текст в УФЛ лучах.
3. Сфотографировать зачеркнутую надпись в ИК лучах.
4. Сфотографировать видимую и невидимую люминесценцию, возбужденную УФЛ лучами.
5. Произвести репродукционную съемку документа.
6. Произвести макросъемку объемных следов орудий взлома.
7. Произвести контрастирующую фотосъемку слабовидимого текста.
8. Произвести цветоразделительную фотосъемку..
9. Сфотографировать слабовидимый вдавленный текст.
10. Сфотографировать след пальца руки на стеклянной бутылке.
11. Сфотографировать след бойка на гильзе (микросъемка).
12. Сфотографировать видимую и невидимую люминесценцию.
13. Произвести микросъемку динамического следа орудия взлома.
14. Сфотографировать след пальца руки на экране мобильного телефона.
15. Произвести цветоразличительную фотосъемку (при помощи светофильтра ослабить синий цвет на фрагменте бумаги).
16. Сфотографировать объект в УФ лучах.
17. Рассчитать размеры объекта в натуре по представленной фотографии.
18. Сфотографировать объемный след пальца руки на пластилине.

**Вопросы к экзамену по учебной дисциплине
«Криминалистическая фотография и видеозапись»**

Теоретическая часть:

1. Понятие криминалистической фотографии, ее основные функции и область применения. Научные основы криминалистической фотографии.
2. Система криминалистической фотографии.
3. Классификация и содержание методов криминалистической фотографии.
4. Приемы и виды криминалистической фотографии.
5. Цифровые фотоаппараты. Их классификация и назначение.
6. Устройство цифрового фотоаппарата
7. Виды объективов и их рабочие характеристики.
8. Освещение в криминалистической фотографии. Виды освещения. Источники освещения.
9. Графическая обработка и печать изображений, зафиксированных с помощью цифровых фотоаппаратов. Основные параметры фотографического изображения (резкость, яркость, контрастность и др.).
10. Композиционное построение кадра. Основные элементы композиции: точка съемки, изобразительный акцент, кадрирование, момент съемки и др.
11. Основные параметры цифровых фотоаппаратов (выдержка, число диафрагмы, светочувствительность и др.). Режимы съемки, их функциональное назначение.
12. Панорамирование в судебной фотографии. Вид панорам, правила проведения фотосъемки. Особенности изготовления панорам.
13. Измерительная фотосъемка. Основные виды. Правила проведения фотосъемки и расчета размеров объектов в натуре по их изображениям
14. Репродукционная фотосъемка: освещение при репродукционной съемке, контактное и проекционное копирование документов, основные правила проведения фотосъемки.
15. Макрофотография: объекты, область применения, фотоаппаратура, освещение и основные схемы фотосъемки
16. Микрофотография: объекты, область применения, микрофотографическая аппаратура, освещение при микросъемке.
17. Понятие, назначение и особенности фотосъемки в ультрафиолетовой зоне спектра.
18. Понятие, назначение и особенности фотосъемки в инфракрасной зоне спектра.
19. Понятие люминесценции и ее виды. Фотосъемка люминесценции, возбужденной УФ лучами. Фотосъемка инфракрасной люминесценции.

20. Понятие и назначение контрастирующей фотографии. Задачи, решаемые контрастирующей фотографией. Понятие яркостного и цветового контраста.
21. Методы изменения яркостного и цветового контраста при фотосъемке.
22. Методы изменения яркостного и цветового контраста при помощи программных продуктов.
23. Понятие и назначение цветоразличительной фотографии. Объекты цветоразличительной фотографии, задачи, решаемые в следственной и экспертной практике.
24. Фотосъемка общего вида объектов криминалистических экспертиз.
25. Фотосъемка общего вида объектов криминалистических экспертиз. Правила фотосъемки упаковки объектов
26. Правила фотосъемки дактилоскопических объектов.
27. Правила фотосъемки трасологических объектов.
28. Особенности фотосъемки орудий взлома и следов, образованных орудиями взлома.
29. Требования, предъявляемые к фотосъемке следов обуви и транспортных средств: освещение, масштаб, тональность изображений при фотографировании.
30. Правила фотосъемки объектов судебной экспертизы холодного и метательного оружия.
31. Правила фотосъемки объектов судебной технической экспертизы документов.
32. Правила фотосъемки объектов судебных баллистических экспертиз.
33. Требования, предъявляемые к фотосъемке следов оружия на пулях и гильзах: освещение, масштаб, тональность изображений при фотографировании.
34. Процессуальное оформление результатов применения фотосъемки при проведении следственных действий.
35. Требования, предъявляемые к фотоснимкам, получаемым при проведении следственных действий, топография их расположения в таблице фотоснимков.
36. Процессуальные требования и тактические рекомендации к проведению фотосъемки следственных действий.
37. Методы, приемы и способы фотосъемки при проведении следственных действий.
38. Особенности фотосъемки при проведении обыска, выемки, следственного эксперимента, проверки показаний на месте, освидетельствовании и задержании.
39. Особенности фотосъемки мест происшествий на открытых участках местности и в помещениях.
40. Правила фотосъемки элементов обстановки в помещении и находящихся в нем предметов и следов.
41. Требования и особенности фотосъемки при проведении предъявления для опознания.

- 42.Ориентирующая, обзорная, узловая и детальная съемки. Их назначение при фотографировании мест происшествий.
- 43.Криминалистическая фотосъемка транспортных средств.
- 44.Правила фотосъемки трупа на месте происшествия. Фотосъемка мест происшествий при неблагоприятных условиях освещения.
- 45.Понятие, предмет и задачи криминалистической видеозаписи.
- 46.Классификации видов, методов и приемов видеозаписи.
- 47.Системы цветного телевидения и форматы видеозаписи. Материалы, используемые для записи видеоизображения и звука.
- 48.Устройство цифровой видеокамеры. Основные виды цифровых видеокамер.
- 49.Изобразительные средства видеозаписи: композиция, освещение, перспективное решение кадра.
- 50.Назначение и виды операторских приемов криминалистической видеозаписи. Техника выполнения основных операторских приемов.
- 51.Правовые основы использования видеозаписи при проведении следственных действий и оперативно-розыскных мероприятий.
- 52.Требования, предъявляемые к судебным видеофильмам.
- 53.Процессуальные правила оформления результатов применения видеозаписи. Особенности составления плана-сценария видеозаписи следственных действий: структура и содержание.
- 54.Тактические особенности использования видеозаписи при проведении обыска и выемки.
- 55.Тактические особенности использования видеозаписи при предъявлении для опознания.
- 56.Тактические особенности использования видеозаписи при следственном эксперименте.
- 57.Организационные и методические основы применения видеозаписи при проведении криминалистических экспертиз.

Практическая часть:

- 1.Произвести макросъемку следов орудий взлома (объемных следов).
- 2.Произвести фотосъемку видимой и невидимой люминесценции представленного документа.
- 3.Сфотографировать след пальца руки на стеклянной бутылке по правилам масштабной фотосъемки.
- 4.Продemonстрировать порядок проведения динамической панорамной видеосъемки.
- 5.Произвести репродукционную съемку документа.
- 6.Сфотографировать слабовидимый текст в УФЛ лучах.
- 7.Сфотографировать зачеркнутую надпись в ИК лучах.
- 8.Произвести контрастирующую фотосъемку слабовидимого текста.

9. Произвести цветоразделительную фотосъемку (при помощи светофильтров усилить (ослабить) цвет на представленном объекте).
10. Сфотографировать слабовидимый вдавленный текст.
11. Сфотографировать след пальца руки на зеркале.
12. Сфотографировать след бойка на гильзе (микросъемка).
13. Произвести микросъемку динамического следа орудия взлома.
14. Продемонстрировать порядок проведения круговой панорамной видеосъемки.
15. Сфотографировать след пальца руки на экране мобильного телефона по правилам масштабной фотосъемки.
16. Рассчитать размеры объекта в натуре по представленной фотографии.
17. Произвести фотосъемку документа с признаками подчистки.
18. Произвести видеозапись представленного объекта общим планом, средним планом и крупным планом.
19. Сфотографировать объемный след пальца руки на пластилине.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОФОРМЛЕНИЮ КУРСОВЫХ РАБОТ

Курсовая работа по учебной дисциплине «Криминалистическая фотография и видеозапись» выполняется в 4 семестре по выбору обучающегося. На выполнение курсовой работы учебным планом для специальности 1-99 02 01 «Судебные криминалистические экспертизы» предусмотрено 36 часов – 1 зачетная единица.

С перечнем тем курсовых работ можно ознакомиться в учебно-методическом кабинете кафедры. Индивидуальное задание обучающемуся для выполнения курсовой работы выдается преподавателем – руководителем курсовой работы. Если та или иная учебная тема или отдельные ее вопросы оказались неизученными, обучающимся необходимо восполнять этот пробел самостоятельным усвоением соответствующего раздела. В случае возникновения затруднений при изучении темы необходимо обратиться за консультацией к преподавателю.

Выполнение курсовой работы имеет следующие цели:

закрепление, углубление и расширение теоретических знаний в соответствии с содержанием учебной дисциплины «Криминалистическая фотография и видеозапись»;

развитие у обучающихся навыков самостоятельной творческой работы;

овладение методами современных научных исследований;

выработку умения публичной защиты;

подготовку теоретического и аналитического материала к выполнению курсовой работы.

Примерный объем задания.

В курсовой работе должны содержаться:

анализ особенностей правового регулирования судебно-экспертной деятельности (уголовно-процессуальное законодательство; положения ведомственных нормативных правовых актов Государственного комитета судебных экспертиз Республики Беларусь, Следственного комитета Республики Беларусь, Министерства внутренних дел Республики Беларусь);

анализ взглядов ведущих ученых на исследуемую проблему;

анализ проблем, возникающих в практической судебно-экспертной деятельности, пути их решения на основе знаний, полученных как в Академии МВД, так и в ходе прохождения различных видов практик, осуществления анализа деятельности территориальных органов Государственного комитета судебных экспертиз Республики Беларусь, изучения заключений экспертов, своего личного опыта.

Курсовая работа предполагает исследование соответствующего теоретического вопроса, анализ литературных источников, нормативных правовых актов по теме и должна удовлетворять следующим требованиям:

быть актуальной и иметь область практического применения;

основываться на новейших теоретических и методических разработках в сфере судебно-экспертной деятельности, что предполагает изучение нормативных правовых актов, научных, методических и иных материалов и выработку на этой основе собственной позиции;

содержать конкретные предложения по решению изучаемой проблемы.

Оформление курсовой работы осуществляется в соответствии с ДП СМК «Порядок оформления, регистрации и хранения письменных работ».

В качестве курсовой работы к защите может быть допущена научная работа, выполненная обучающимся в предыдущем учебном году, при условии участия данной научной работы в общеакадемическом или республиканском конкурсе научных работ и получения диплома лауреата либо первой, второй или третьей категорий. Допуск работы осуществляется первым заместителем начальника Академии МВД по ходатайству начальника (заведующего) кафедры, согласованному с начальником факультета.

ТРЕБОВАНИЯ ПО ОФОРМЛЕНИЮ КУРСОВЫХ РАБОТ

Письменные работы оформляются на стандартных листах бумаги А4 (210x297 мм) с одной стороны. Текст работы печатается через полтора интервала шрифтом Times New Roman 14 пунктов. Размеры полей: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее, нижнее – 20 мм. Шрифт печати должен быть прямым, светлого начертания, четким, черного цвета, одинаковым по всему объему текста. Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определениях, терминах, теоремах, важных особенностях, применяя разное начертание шрифта: курсивное, полужирное, курсивное полужирное, выделение с помощью рамок, разрядки, подчеркивания и другое.

Опечатки и графические неточности, обнаруженные в тексте, допускается исправлять подчисткой или закрашиванием белой краской и нанесением на том же месте исправленного текста (графиков) машинописным или рукописным способами.

Заголовки структурных частей письменной работы («РЕФЕРАТ» «ОГЛАВЛЕНИЕ», «ПЕРЕЧЕНЬ УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ, СИМВОЛОВ И ТЕРМИНОВ», «ВВЕДЕНИЕ», «ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ», «ГЛАВА», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ») печатают прописными буквами в середине строк, используя полужирный шрифт с размером на 1–2 пункта больше, чем шрифт в основном тексте. Так же печатают заголовки глав.

Заголовки разделов печатают строчными буквами (кроме первой прописной) с абзацного отступа полужирным шрифтом с размером на 1–2 пункта больше, чем в основном тексте. Заголовки подразделов печатают с абзацного отступа строчными буквами (кроме первой прописной) полужирным шрифтом с размером шрифта основного текста. Пункты, как правило, заголовков не имеют.

При необходимости заголовка пункта печатают с абзацного отступа полужирным шрифтом с размером шрифта основного текста в подбор к тексту. В конце заголовков глав, разделов и подразделов точку не ставят. Если заголовок состоит из двух или более предложений, их разделяют точкой (точками). В конце заголовка пункта ставят точку.

Расстояние между заголовком (за исключением заголовка пункта) и текстом должно составлять 2–3 межстрочных интервала. Если между двумя заголовками текст отсутствует, то расстояние между ними устанавливается в 1,5–2 межстрочных интервала.

Расстояние между заголовком и текстом, после которого заголовок следует, может быть больше, чем расстояние между заголовком и текстом, к которому он относится. Каждую структурную часть следует начинать с нового листа. Другие вопросы, связанные с оформлением письменных работ, которые не определены в настоящем документе, решаются в соответствии с Инструкцией о порядке оформления квалификационной научной работы (диссертации) на соискание ученых степеней кандидата и доктора наук, автореферата и публикаций по теме диссертации.

Нумерация страниц и разделов, подразделов, пунктов и подпунктов
Нумерация страниц, разделов, подразделов, пунктов и подпунктов дается арабскими цифрами. Первой страницей письменной работы является титульный лист, который включают в общую нумерацию страниц. На титульном листе номер страницы не ставят, на последующих листах номер проставляют в центре нижней части листа без точки в конце. Нумерация глав, разделов, подразделов, пунктов, рисунков, таблиц, формул, уравнений дается арабскими цифрами без знака «№». Номер главы ставят после слова «ГЛАВА». Структурные части «РЕФЕРАТ» «ОГЛАВЛЕНИЕ», «ПЕРЕЧЕНЬ УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ, СИМВОЛОВ И ТЕРМИНОВ», «ВВЕДЕНИЕ», «ОБЩАЯ

ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ» не имеют номеров.

Разделы нумеруют в пределах каждой главы. Номер раздела состоит из номера главы и порядкового номера раздела, разделенных точкой, например: «2.3» (третий раздел второй главы). Подразделы нумеруют в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из порядковых номеров главы, раздела, подраздела, разделенных точками, например: «1.3.2» (второй подраздел третьего раздела первой главы).

Пункты нумеруют арабскими цифрами в пределах каждого подраздела. Номер пункта состоит из порядковых номеров главы, раздела, подраздела, пункта, разделенных точками, например: «4.1.3.2» (второй пункт третьего подраздела первого раздела четвертой главы). В конце нумерации глав, разделов, подразделов, пунктов, а также их заголовков точку не ставят.

Иллюстрации (фотографии, рисунки, чертежи, схемы, графики, карты) располагаются в письменной работе непосредственно на странице с текстом после абзаца, в котором они упоминаются впервые, или отдельно на следующей странице. Иллюстрации, которые расположены на отдельных листах, должны включаться в общую нумерацию страниц. Иллюстрации и таблицы обозначают соответственно словами «рисунок» и «таблица» и нумеруют последовательно в пределах каждой главы.

На все таблицы и иллюстрации должны быть ссылки в тексте письменной работы. Слова «рисунок», «таблица» в подписях к рисунку, таблице и в ссылках на них не сокращают. Слово «Рисунок», его номер и наименование иллюстрации печатают полужирным шрифтом, причем слово «Рисунок», его номер, а также пояснительные данные к нему – уменьшенным на 1-2 пункта размером шрифта.

Номер иллюстрации должен состоять из номера раздела и порядкового номера иллюстрации, разделенных точкой. Номер иллюстрации, ее название и поясняющие подписи помещают последовательно под иллюстрацией. В конце названия иллюстрации указывается ссылка на источник. Между номером и названием иллюстрации точка не ставится. Например: Рисунок 1.2 Элементы системы управления (второй рисунок первого раздела).

Если в работе приведена одна иллюстрация, то ее не нумеруют и слово «рисунок» не пишут. Иллюстрация должна располагаться после первого упоминания. Иллюстрации должны быть расположены так, чтобы их было удобно рассматривать без поворота работы или с поворотом по часовой стрелке. Качество иллюстрации должно обеспечивать их четкое воспроизведение. Фотографии размером меньше А4 должны быть наклеены на стандартные листы белой бумаги.

Таблицы (Цифровой материал) письменной работы оформляют в виде таблиц. Каждая таблица должна иметь краткий заголовок, который состоит из слова «Таблица», ее порядкового номера и названия, отделенного от номера знаком тире. Заголовок следует помещать над таблицей слева, без абзацного отступа.

Например: Таблица 3.17 – Состояние и структура преступности сотрудников ОВД Республики Беларусь в 2020–2023 гг. Вид Заголовки граф Головка Наименование показателей Подзаголовки граф Строки (горизонтальные ряды) Боковик (графа для заголовков) Графы (колонки)

При оформлении таблиц необходимо руководствоваться следующими правилами: допускается применять в таблице шрифт на 1–2 пункта меньший, чем в тексте письменной работы; не следует включать в таблицу графу «Номер по порядку». При необходимости нумерации показателей, включенных в таблицу, порядковые номера указывают в боковике таблицы непосредственно перед их наименованием; таблицу с большим количеством строк допускается переносить на следующий лист. При переносе части таблицы на другой лист ее заголовок указывают один раз над первой частью, слева над другими частями пишут слово «Продолжение». Если в диссертации несколько таблиц, то после слова «Продолжение» указывают номер таблицы, например: «Продолжение таблицы 1.2»; таблицу с большим количеством граф допускается делить на части и помещать одну часть под другой в пределах одной страницы, повторяя в каждой части таблицы боковик.

Заголовок таблицы помещают только над первой частью таблицы, а над остальными пишут «Продолжение таблицы» или «Окончание таблицы» с указанием ее номера; таблицу с небольшим количеством граф допускается делить на части и помещать одну часть рядом с другой на одной странице, отделяя их друг от друга двойной линией и повторяя в каждой части головку таблицы. При большом размере головки допускается не повторять ее во второй и последующих частях, заменяя ее соответствующими номерами граф. При этом графы нумеруют арабскими цифрами; если повторяющийся в разных строках графы таблицы текст состоит из одного слова, то его после первого написания допускается заменять кавычками; если из двух или более слов, то его заменяют словами «То же» при первом повторении, а далее – кавычками. Ставить кавычки вместо повторяющихся цифр, марок, знаков, математических, физических и химических символов не допускается. Если цифровые или иные данные в какой-либо строке таблицы не приводят, то в ней ставят прочерк; заголовки граф и строк следует писать с прописной буквы в единственном числе, а подзаголовки граф – со строчной, если они составляют одно предложение с заголовком, и с прописной, если они имеют самостоятельное значение. Допускается нумеровать графы арабскими цифрами, если необходимо давать ссылки на них по тексту диссертации; заголовки граф, как правило, записывают параллельно строкам таблицы. При необходимости допускается располагать заголовки граф параллельно графам таблицы.

Формулы в работе (если их более одной) нумеруют в пределах раздела. Номер формулы состоит из номера раздела и порядкового номера формулы в разделе, разделенных точкой. Например: (3.1) (первая формула третьего раздела). Номера формул пишутся в круглых скобках у правого поля листа на уровне формулы. Пояснение значений символов и числовых коэффициентов необходимо приводить непосредственно под формулой в той же последовательности, в какой они даны в формуле, а значение каждого символа

и числового коэффициента давать с новой строки. Первую строку пояснения следует начинать со слов «где» без двоеточия.

Уравнения и формулы следует выделять из текста свободными строками. Выше и ниже каждой формулы должно быть оставлено не менее одной свободной строки. Если уравнение не умещается в одну строку, оно должно быть перенесено после того или иного операционного знака. Примечания При необходимости следует давать пояснения или справочные данные к содержанию иллюстрации (таблицы) или к тексту непосредственно в виде примечаний, которые приводят непосредственно под ними. Если примечание одно, то после слова «Примечание», написанного с абзацного отступа, ставится тире и с прописной буквы излагается примечание. В случае нескольких примечаний каждое из них печатается с новой строки с абзацного отступа и нумеруется арабскими цифрами.

Ссылки. Автор письменной работы должен давать ссылки на используемые источники, сведения и материалы. Если один и тот же материал переиздается неоднократно, то предпочтительнее ссылаться на последние издания. Ссылки в тексте на источники должны осуществляться путем приведения номера по списку использованных источников. При использовании сведений, материалов из монографий, обзорных статей, других источников с большим количеством страниц, иллюстраций, таблиц, формул, необходимо написать номера источника, страницы, иллюстрации, таблицы, формулы, на которые дается ссылка.

Ссылка заключается в квадратные скобки. Например: [14, с. 26] (здесь 14 – номер источника в списке, 26 – номер страницы). [14, с. 26, табл. 2] (здесь 14 – номер источника в списке, 26 – номер страницы, 2 – номер таблицы).

Ссылки на иллюстрации в работе указываются порядковым номером иллюстрации, например; «На рисунок 1.2 ...» или «(рисунок 1.2)».

Ссылки на формулы в работе указывают порядковым номером формулы в скобках, например: «... в формуле (2.1)».

Ссылки на приложение указывают порядковым номером приложения, например: «(Приложение А)». На все таблицы работы должны быть ссылки в тексте.

Список использованных источников Источники следует располагать одним из следующих способов: в порядке появления ссылок в тексте работы; в алфавитном порядке фамилий первых авторов или заглавий.

Пример оформления сведений об источниках оформляется в соответствии с Инструкцией о порядке оформления квалификационной научной работы (диссертации) на соискание ученых степеней кандидата и доктора наук, автореферата и публикаций по теме диссертации.

Приложения оформляют как продолжение работы на последующих страницах, располагая их в порядке появления ссылок в тексте. Страницы приложений нумеруются. Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием в правом верхнем углу слова «ПРИЛОЖЕНИЕ», напечатанного прописными буквами. Приложение должно иметь содержательный заголовок. Приложения обозначают заглавными буквами

русского алфавита, начиная с А (за исключением букв Ё, З, Й, О, Ч, Ь, Ы, Ъ), например: «ПРИЛОЖЕНИЕ А», «ПРИЛОЖЕНИЕ Б», «ПРИЛОЖЕНИЕ В».

Допускается обозначать приложения буквами латинского алфавита, за исключением букв I и O. Текст каждого приложения при необходимости может быть разделен на разделы и подразделы, нумеруемые в пределах каждого приложения, перед ними ставится буква «П» с точкой, например; «П.1.2.3» (третий подраздел второго раздела приложения А). Иллюстрации, таблицы и формулы, помещаемые в приложении, нумеруют в пределах каждого приложения, например: «Рисунок П.1.2» (второй рисунок приложения 1), «Таблица П.2.1» (первая таблица приложения 2), (П.3.3) – (третья формула приложения

Приложение с большим количеством материала допускается переносить на другой лист. При переносе части материала на другой лист (страницу) слово «Приложение» и ее номер указываются один раз справа над первой частью материала, над другими частями пишут слово «Продолжение».

Если в работе несколько приложений, то после слова «Продолжение» указывается номер приложения. Например: «Продолжение Приложения А».

В работе допускаются общепризнанные сокращения и аббревиатуры, установленные правилами орфографии и соответствующими нормативными документами, например: с. – страница; г. – год; гг. – годы; мин. – минимальный; макс. – максимальный; абс. – абсолютный; отн. – относительный; т.е. – то есть; т.д. – так далее; т.п. – тому подобное; др. – другие; пр. – прочее; см. – смотри; канд. – кандидат; доц. – доцент; проф. – профессор; др. – доктор; экз. – экземпляр; прим. – примечание; п. – пункт; разд. – раздел; сб. – сборник; вып. – выпуск; изд. – издание; б.г. – без года; сост. – составитель; СПб. – Санкт-Петербург.

В тексте работы не допускается: применять произвольные словообразования; применять сокращения слов, кроме установленных правилами орфографии, стандартами; применять математические знаки , =, %, № и др. без числовых значений.

Если в работе применяется особая система сокращений слов и наименований, то она должна иметь перечень предлагаемых автором сокращений, который помещается после содержания.

Текст перечня сокращений располагают столбцом. Слева в алфавитном порядке приводятся сокращения, условные обозначения, символы, единицы и термины, справа – их детальная расшифровка.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Отметка «десять» баллов: автор курсовой работы демонстрирует ясное понимание теоретической сути исследуемой проблемы; выполнение курсовой работы осуществляется в строгом соответствии с темой, объектом, предметом, целью и задачами, выбранными методами исследования; работа носит аналитический характер; курсовая работа выявляет умение обучающегося работать с научными источниками, критически анализировать их результаты,

свободно ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по теме исследования; в тексте представлены ссылки на новейшие научные исследования, результаты которых творчески используются в курсовой работе; заключительные выводы по курсовой работе являются достоверными и обоснованы проведенным в работе анализом материала; текст курсовой работы, список использованных источников, приложения оформлены в соответствии с предъявляемыми требованиями; доклад на защите курсовой работы отличается логичностью, последовательностью и убедительностью, включает аргументированное обоснование выбранных методов исследования, точное использование научной терминологии; ответы на дополнительные вопросы обстоятельны и свидетельствуют о научной компетентности обучающегося в исследуемой проблеме и его широкой эрудиции.

Отметка «девять» баллов: автор курсовой работы демонстрирует понимание теоретической сути исследуемой проблемы; выполнение курсовой работы осуществляется в строгом соответствии с темой, объектом, предметом, целью и задачами, выбранными методами исследования; курсовая работа выявляет умение обучающегося работать с научными источниками, критически анализировать их результаты, ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по теме исследования; работа носит аналитический характер; заключительные выводы по курсовой работе являются достоверными и обоснованы проведенным в работе анализом материала; в тексте представлены ссылки на новейшие научные исследования, результаты которых используются в курсовой работе; текст курсовой работы, список использованных источников, приложения оформлены в соответствии с предъявляемыми требованиями; доклад на защите курсовой работы отличается логичностью, последовательностью и убедительностью, включает аргументированное обоснование выбранных методов исследования, уместное использование научной терминологии; ответы на дополнительные вопросы обстоятельны и свидетельствуют о научной компетентности обучающегося в исследуемой проблеме.

Отметка «восемь» баллов: автор курсовой работы демонстрирует понимание теоретической сути исследуемой проблемы; выполнение курсовой работы осуществляется в строгом соответствии с темой, объектом, предметом, целью и задачами, выбранными методами исследования; работа носит аналитический характер; в тексте представлены ссылки на научные исследования, результаты которых используются в курсовой работе; курсовая работа выявляет умение обучающегося работать с научными источниками, критически анализировать их результаты, ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по теме исследования; заключительные выводы по курсовой работе являются достоверными и обоснованы проведенным в работе анализом материала; текст курсовой работы, список использованных источников, приложения оформлены в соответствии с предъявляемыми требованиями; доклад на защите курсовой работы отличается логичностью, последовательностью и убедительностью, включает аргументированное обоснование выбранных методов исследования, уместное использование

научной терминологии; обучающийся в основном правильно и убедительно отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка «семь» баллов: автор курсовой работы в основном демонстрирует понимание теоретической сути исследуемой проблемы; выполнение курсовой работы осуществляется в основном в соответствии с темой, объектом, предметом, целью и задачами, выбранными методами исследования; работа в целом носит описательный характер; заключительные выводы по курсовой работе являются достоверными и обоснованы проведенным в работе анализом материала; текст курсовой работы, список использованных источников, приложения оформлены в соответствии с предъявляемыми требованиями с незначительными недочетами; доклад на защите курсовой работы отличается логичностью и убедительностью, включает обоснование выбранных методов исследования; обучающийся в основном правильно и убедительно отвечает на дополнительные вопросы, недостаточно используя научный категориальный аппарат.

Отметка «шесть» баллов: автор курсовой работы в целом понимает теоретическую сущность исследуемой проблемы; выполнение курсовой работы осуществляется в основном в соответствии с темой, объектом, предметом, целью и задачами, выбранными методами исследования; курсовая работа носит описательный характер; список использованных источников отличается достаточной полнотой, библиографический обзор свидетельствует в целом о необходимой проработанности литературы по проблеме курсовой работы; заключительные выводы по курсовой работе являются в целом достоверными, но недостаточно обоснованы; текст курсовой работы, список использованных источников, приложения оформлены в целом в соответствии с предъявляемыми требованиями с незначительными недочетами; доклад на защите курсовой работы в целом логичен и убедителен; обучающийся в основном правильно отвечает на дополнительные вопросы, но некорректно использует научный категориальный аппарат,

Отметка «пять» баллов: автор курсовой работы недостаточно понимает теоретическую сущность исследуемой проблемы; в курсовой работе существуют расхождения темы, объектом, предметом, целью и задачами, выбранной методологией; студент не придерживается выбранными методами исследования; курсовая работа носит реферативный характер; список использованных источников недостаточно полный, (либо включает ссылки на источники без упоминания в курсовой работе); заключительные выводы по курсовой работе являются в целом достоверными, но не обоснованы; текст курсовой работы, список использованных источников, приложения имеют некоторые отступления от предъявляемых требований; доклад на защите курсовой работы в целом последователен, но содержит логические недочеты; обучающийся испытывает затруднения при ответах на дополнительные вопросы, некорректно использует научный категориальный аппарат.

Отметка «четыре» балла: автор курсовой работы выявляет поверхностную осведомленность по теме своей курсовой работы; выполнение курсовой работы осуществляется не в соответствии с выбранными методами

исследования; курсовая работа носит реферативный характер; список использованных источников недостаточно полный, (либо включает ссылки на источники без упоминания в курсовой работе); заключительные выводы по курсовой работе являются необоснованными; текст курсовой работы, список использованных источников, приложения имеют некоторые отступления от предъявляемых требований; доклад на защите курсовой работы состоит из набора отдельных тезисов, не отличается последовательностью; обучающийся испытывает значительные затруднения при ответах на дополнительные вопросы, либо отказывается от ответа на них.

Отметки «три», «два» балла: несоответствие работы общим требованиям, нарушение порядка подготовки, правил и структурного оформления работы; предоставление отдельных разрозненных фрагментов текста, черновых набросков работы, не складывающихся в законченный текст курсовой работы; неумение использовать научную терминологию; обнаружение комиссией несамостоятельности выполнения курсовой работы (плагиата).

Отметка «один» балл: отказ от ответа, неявка на аттестацию без уважительной причины, непредоставление курсовой работы научному руководителю в установленные сроки.

Отметки «три» - «один» являются неудовлетворительными, их получение означает академическую неуспеваемость обучающегося.