

**Учреждение образования
«Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь»
Кафедра криминалистики**



КРИМИНАЛИСТИКА ПРАКТИКУМ

**Раздел «Криминалистическая техника»
для специальностей: 1- 24 01 02 «Правоведение»,
1- 24 01 03 «Экономическое право»
для курсантов 3 курса
дневной формы получения образования**

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Курс _____

Факультет _____

Группа № _____

Минск 20____

Авторы:

Вольский Валерий Антонович, магистр юридических наук, старший преподаватель кафедры криминалистики учреждения образования «Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь», подполковник милиции.

Костевич Руслан Васильевич, магистр юридических наук, старший преподаватель кафедры криминалистики учреждения образования «Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь», подполковник милиции.

Рецензент:

Ропот Руслан Михайлович, кандидат юридических наук, доцент, начальник кафедры криминалистики учреждения образования «Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь», подполковник милиции.

СОДЕРЖАНИЕ

Методические указания	4-5
1. Криминалистическая фотография и видеозапись	6-10
2. Криминалистическая трасология	11-22
3. Криминалистическая дактилоскопия	23-28
4. Криминалистическое исследование микрообъектов, биологических и запаховых следов	29-34
5. Криминалистическое оружиеведение	35-46
6. Техничко-криминалистическое исследование документов	47-53
7. Криминалистическое исследование письма	54-55
8. Криминалистическая габитоскопия	56-58
9. Криминалистическая регистрация	59-60
Рекомендуемая литература	61-63
Приложение 1	64-74
Приложение 2	75
Приложение 3	76
Приложение 4	77-81
Приложение 5	82-83
Приложение 6	84-86
Приложение 7	87-89
Приложение 8	90-92
Приложение 9	93

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

При изучении раздела «Криминалистическая техника» практикум является обязательной формой текущей аттестации знаний обучающегося и отражает степень освоения материала по учебной программе учебной дисциплины «Криминалистика».

Практикум представляет собой выполнение конкретных заданий, позволяющих определить и проверить уровень полученных в процессе изучения учебной дисциплины умений и навыков.

В практикуме предусмотрены шаблоны (места) для ответов и выполнения заданий. Отдельные задания выполняются с использованием и учетом документов, образцов, предметов, условно изъятых с мест происшествий, носителей криминалистически значимой информации. Необходимое по мнению обучающегося количество фотоснимков, изготовленных при выполнении заданий, оформляются в виде таблицы фотоснимков, которая приобщается после соответствующей темы практикума. Объекты и научно-технические средства, необходимые для выполнения практикума, имеются на кафедре криминалистики.

Приступая к выполнению практикума необходимо внимательно ознакомиться с методическими указаниями по осуществлению работы в целом и по каждому заданию в отдельности, затем подобрать и изучить рекомендованную литературу.

На титульном листе указываются фамилия, имя, отчество, курс, факультет, номер группы обучающегося.

В целях обеспечения самостоятельного выполнения практикума работа пишется собственноручно, аккуратно, разборчивым почерком (в отдельных случаях по решению преподавателя набирается на компьютере).

Правильность выполнения заданий на занятиях проверяется выборочно по решению преподавателя, а полностью выполненный обучающимся практикум предоставляется на кафедру, регистрируется в установленном порядке и проверяется преподавателем в соответствии с учебно-программной документацией.

Отметкой «зачтено» оцениваются работы, отвечающие следующим требованиям:

- строгое соответствие темам;
- полное, четкое и логически последовательное изложение всех

пунктов задания;

- правильность выполнения заданий;
- самостоятельность в выполнении заданий;
- оформление заданий в соответствии с правилами, установленными методическими указаниями.

При невыполнении одного либо нескольких заданий, а также в случае несоответствия работы указанным требованиям преподавателем выставляется отметка «не зачтено», формулируются критические замечания по работе и рекомендации обучающемуся по устранению недостатков. В этом случае практикум возвращается обучающемуся для доработки.

Повторная сдача практикума на проверку осуществляется в том же порядке, что и первоначально, с приложением ранее не заченного задания.

Без зачета практикума обучающийся к сдаче зачета по учебной дисциплине «Криминалистика» не допускается. Замена практикума сдачей устного зачета не разрешается.

Рекомендуемая литература для выполнения заданий практикума

1. Баллистика и судебная баллистическая экспертиза: учеб. пособие / Р.М. Ропот [и др.] ; под общ. ред. Р.М. Ропота ; учреждение образования «Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь». – Минск : Академия МВД, 2018. – 322 с.
2. Беляков, А. А. Криминалистическая регистрация / А. А. Беляков, Р. А. Усманов. – Ростов н/Д. : Феникс, 2006. – 192 с.
3. Бурейко, В. Ф. Пломбировочные устройства и их криминалистическое исследование : практ. пособие / В. Ф. Бурейко, М. М. Ятусевич ; М-во внутр. дел Респ. Беларусь, учреждение образования «Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь». – Минск : Акад. МВД, 2009. – 79 с.
4. Вандер, М.Б. Использование микрочастиц при расследовании преступлений / М.Б. Вандер. – СПб. [и др.] : Питер, 2001. – 216 с.
5. Габа, А.И. Современные возможности криминалистического исследования веществ, материалов и изделий из них : практ. пособие / А.И. Габа, Д.В. Исютин-Федотков. – Минск : РИВШ, 2009. – 143 с.
6. Газизов, В. А. Основы судебной фотографии для сотрудников правоохранительных органов иностранных государств : учебное пособие / В. А. Газизов. – Москва : Московский университет МВД России имени В.Я Кикотя. – 2016. – 65 с.
7. Григорович, В. Л. Описание криминалистических объектов : практ. пособие для студентов специальности 1-24 01 02 «Правоведение» / В. Л. Григорович, И.И. Лузгин; под ред. В.Л. Григоровича. – Новополоцк : ПГУ, 2013. – 260 с.
8. Дактилоскопия и судебная дактилоскопическая экспертиза : учебник / И.А. Анищенко [и др.] / Учреждение образования «Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь». – Минск : Академия МВД, 2019. – 113 с.
9. Диденко, Н. А. Собираение и исследование запаховых следов человека : учеб. пособие / Н. А. Диденко, В. И. Старовойтов, А. М. Щитников ; под ред. Е.И. Климовой. Минск : Акад. МВД Респ. Беларусь, 2004. – 36 с.
10. Дмитриев, Е. Н. Судебная фотография : курс лекций / Е. Н. Дмитриев. М. : Юрлитинформ, 2010. – 392 с.
11. Исследование подписей по их изображениям в копиях документов с целью решения судебно-почерковедческих идентификационных задач : методическое письмо / Н.В. Ефременко, М.М. Подполуха, В.О. Бондаренок ; НПЦ Гос. ком. судеб. экспертиз Республики Беларусь. – Минск : ИВЦ Минфина, 2019. – 44 с.
12. Корниенко, Н. А. Следы человека в криминалистике : учеб.-метод. пособие / Н. А. Корниенко. – СПб. [и др.] : Питер, 2001. – 339 с.
13. Криминалистика : учебник : в 3 ч. / под ред. Г. Н. Мухина. – 2-е изд., испр. – М-во внутр. дел Респ. Беларусь, учреждение образования «Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь», 2010. – Ч. 1 : Теоретические основы криминалистики. Криминалистическая техника. – 215 с.

14. Криминалистическая видеозапись : учеб. пособие (курс лекций) / под общ. ред. Р. Ю. Трубицына и О. А. Щеглова. – М. : Щит-М, 2004. – 208 с.
15. Криминалистическая техника : учебник / под ред. К. Е. Дёмина. – М. : Юридический институт МИИТ, 2017. – 426 с.
16. Криминалистическая техника : учебно-методическое пособие для обучающихся учреждений высшего образования Министерства внутренних дел Республики Беларусь по специальности 1-24 01 02 «Правоведение»: в 2 ч. : ч. 2 / [А. В. Дроздов и др.; под общей редакцией М. В. Савич] ; Учреждение образования "Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь". - Минск : Академия МВД, 2018. – 413 с.
17. Криминалистическое исследование веществ, материалов и изделий : учеб. пособие / Г.А. Мельникова [и др.] ; под общ. ред. Г.А. Мельниковой ; учреждение образования «Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь». – Минск, 2018. – 331 с.
18. Криминалистическое описание внешности человека (функциональные и сопутствующие элементы и признаки) : справ. пособие / А. М. Зинин [и др.] ; под ред. В.А. Снеткова. М. : ВНИИ МВД СССР, 1988. – 241 с.
19. Криминалистическое описание внешности человека. М. : ВНИИ МВД СССР, 1984. – 160 с.
20. Логвин, В.М. Криминалистическое исследование органами уголовного преследования огнестрельного оружия, боеприпасов к нему, холодного и метательного оружия и следов их применения : практ. пособие / В.М. Логвин. Минск : Акад. МВД Респ. Беларусь, 2006. – 222с.
21. Мухин, Г. Н. Криминалистика : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по юридическим специальностям / Г. Н. Мухин, Д. В. Исютин-Федотков. – Минск : ТетраСистемс, 2012. – 237 с.
22. Осмотр места происшествия : практ. пособие / И. А. Анищенко [и др.]; под ред. Логвина ; М-во внутрен. дел Респ. Беларусь, Акад. МВД Респ. Беларусь. – Минск : МВД Респ. Беларусь, 2010. – 310 с.
23. Пацкевич, А. П. Криминалистические учеты: история и современность: [монография] / А. П. Пацкевич ; М-во внутр. дел Респ. Беларусь, Акад. МВД. Минск : Акад. МВД Респ. Беларусь, 2004. – 169 с.
24. Плескачевский, В. М. Оружие в криминалистике: понятие и классификация / В.М. Плескачевский. – М. : Спарк, 2001. – 342 с.
25. Подшибякин, А.С. Холодное оружие / А. С. Подшибякин. – М. : ЮрИнфоР, 2002. – 241 с.
26. Поташник, С. И. Криминалистическое исследование замков : пособие для экспертов науч.-техн. отд. и отд-ний упр. милиции / С. И. Поташник. – М., 1953. – 140 с.
27. Россинская, Е.Р. Судебная экспертиза в гражданском, арбитражном, административном и уголовном процессе / Е. Р. Россинская. –М. : Норма, 2005. –655 с.
28. Савич, М. В. Криминалистическая техника : учебно-методическое пособие для обучающихся учреждений высшего образования Министерства внут-

ренных дел Республики Беларусь по специальности 1-24 01 02 «Правоведение» : в 2 ч. : ч. 1 / М. В. Савич ; Учреждение образования «Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь». – Минск : Академия МВД, 2018. – 99 с.

29. Старовойтов, В. И. Запах и ольфакторные следы человека / В. И. Старовойтов, Т. Н. Шамонова. – М. : ЛексЭст, 2003. – 127 с.

30. Судебная техническая экспертиза документов: учебник / Н.В. Ефременко [и др.] ; под ред. Н. В. Ефременко ; М-во внутр. дел Респ. Беларусь, учреждение образования «Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь». – Минск : Академия МВД, 2020. – 384 с.

31. Судебная фотография : учеб. пособие для студентов юрид. фак. вузов / В. И. Башкатов, Г. И. Грамович, Г. К. Гимон [и др.] ; под ред. А.В. Дулова. – Минск : Выш. шк., 1978. – 192 с.

32. Судебная экспертиза холодного и метательного оружия учеб. пособие / Е.А. Лаппо, А.С. Рубис, В.А. Чванкин / под общ. ред. Е.А Лаппо ; учреждение образования «Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь». – Минск : Академия МВД, 2018. – 149 с.

33. Теория судебной экспертизы : учебное пособие для обучающихся учреждений высшего образования Министерства внутренних дел Республики Беларусь по специальности 1-99 02 01 «Судебно-криминалистические экспертизы» / И. А. Анищенко [и др.]; под общей редакцией И. А. Анищенко ; Учреждение образования «Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь». – Минск : Академия МВД, 2017. – 107 с.

34. Топорков, А. А. Словесный портрет : практ. пособие / А. А. Топорков. – М. : Юристъ, 1999. – 111 с.

35. Трасология и судебная трасологическая экспертиза: учебное пособие / И.А. Анищенко [и др.]; под общ. редак. В.Н. Смоленчука ; учреждение образования «Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь». – Минск : Академия МВД, 2019. – 346 с.

36. Фисюк, М. М. Криминалистическая видеозапись : учебное пособие / М. М. Фисюк, Т. В. Ахраменко ; учреждение образования «Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь». – Минск : Академия МВД, 2016. – 71 с.

37. Фисюк, М. М. Криминалистическая фотография : учебное пособие / М. М. Фисюк ; учреждение образования «Акад. М-ва внутр. дел Респ. Беларусь». – Минск : Академия МВД, 2018. – 127 с.

Правила составления и примерные образцы фотоснимков для выполнения задания «Криминалистическая фотография и видеозапись»

Фотосъемка на месте происшествия. Фотографические снимки наглядно иллюстрируют обстановку места происшествия и все обнаруженное при осмотре. Фотосъемка должна предшествовать применению других средств фиксации (описанию, составлению планов и схем) и быть согласованной с ними.

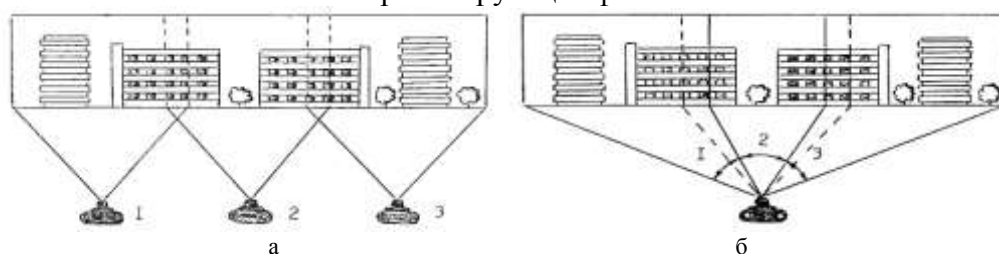
Фотографирование общего вида места происшествия производят до начала детального осмотра, т. е. до того, как будет изменена обстановка места происшествия. Съемка отдельных участков, следов, предметов производится во время детального осмотра.

Виды, методы и способы съемки выбирают с таким расчетом, чтобы обеспечить полноту, всесторонность, точность запечатления обстановки места происшествия, осуществить принцип перехода от общего к частному. Для соблюдения этого принципа при осмотре изготовляют **комплекс снимков:**

ориентирующие – дают представление о расположении места происшествия (рис. 1);



Рис. 1. Ориентирующая фотосъемка



Панорамная линейная (а) и круговая (б) фотосъемка

обзорные – запечатлевают само место происшествия (рис. 2);



Рис. 2. Обзорная фотосъемка

узловые – показывают отдельные важные участки места происшествия (рис. 3);

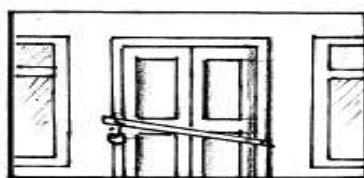


Рис. 3. Узловая фотосъемка

детальные – фиксируют отдельные предметы, следы (рис. 4).



Рис. 4. Детальная фотосъемка

Таблица фотоснимков

к протоколу осмотра места происшествия

в г. Минске по проспекту Машерова, 6А от 15 декабря 2022 года.
(адрес и дата проведения осмотра)



Фото № 1 Общий вид дворовой территории, прилегающей к тыльной стороне здания № 6А по проспекту Машерова в г. Минске.



Фото № 2 Общий вид беседки с прилегающей к ней территорией.



Фото № 3 Участок дороги, прилегающий к входу беседки на которой обнаружен нож.



Фото № 4 Общий вид ножа, обнаруженного на месте происшествия.



Фото № 5 Расположение бутылки, обнаруженной на полу в беседке.

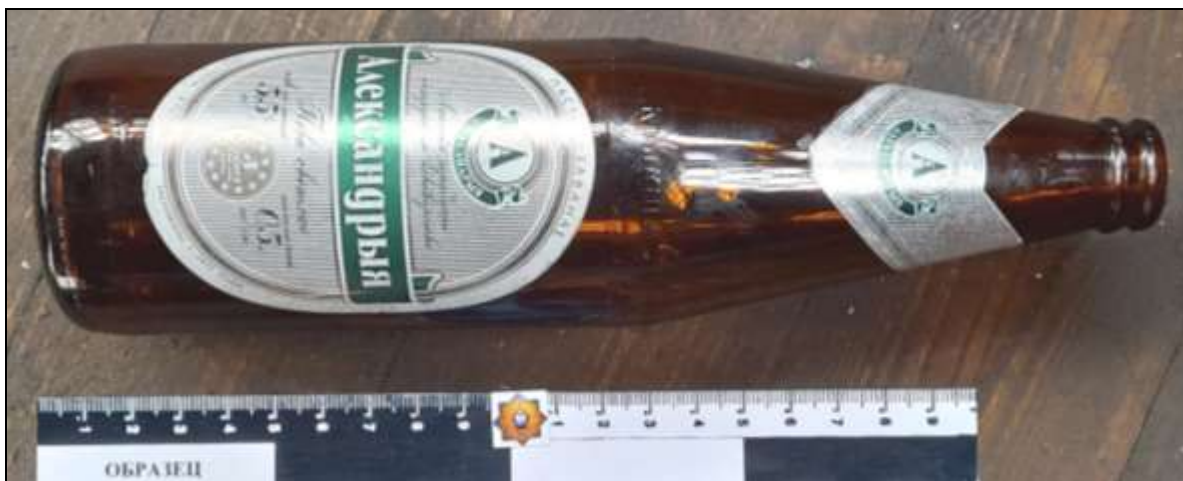


Фото № 6 Общий вид бутылки, обнаруженной на месте происшествия.

Фототаблицу составил:

Иванов И.И.

Примечание: копии фотоснимков хранятся в ОУР Советского РУВД г. Минска на CD-R диске № 1, директория 151222_706_001_МП.

Фотографические снимки, сохраненные в цифровой форме на «флэш-карте», копируются сотрудником, производившим съемку, в предварительно созданную на ПЭВМ директорию, в виде отдельных файлов графического формата, после чего записываются на компакт-диск однократной записи (CD-, DVD-R диск). Каждой директории присваивается индивидуальное имя, состоящее из указанных через пробел: даты проведения следственного действия; кода подразделения; регистрационного номера по учетному журналу следственного действия, осмотра места происшествия.

Например: 070822_001_0050_СД(МП)

1. **Масштабная фотосъемка** используется для восстановления размеров предмета по его снимку и заключается в фотографировании объекта с положенной рядом с ним линейкой или складным метром, представляющими собой измерительный масштаб. Данный вид фотосъемки проводится с соблюдением следующих правил:

поверхность масштаба располагается в одной плоскости с поверхностью снимаемого предмета или следа;

поверхность предмета должна быть параллельной фокальной плоскости фотокамеры;
середина фотографируемого объекта должна находиться в центре кадра.

При соблюдении указанных требований отсутствуют перспективные искажения, масштаб изображения во всех точках снимка одинаков, что позволяет точно определять размеры предметов по фотоснимку. Блики и тени на изготовленных фотографиях не допустимы.



2. **Репродукционная фотосъемка** – метод воспроизведения и размножения изображений плоских объектов (документов, графических изображений, фотоснимков и др.), используемый для получения копий документов и изображений на объектах, которые по различным причинам нельзя изъять с места происшествя.

Автомобиль (мотоцикл, прицеп, номерной агрегат) должен быть зарегистрирован в Государственном архиве в течение 5 суток с момента появления.

СПРАВКА-СЧЕТ
65 AT 312619

Выдана _____
(И.О.П. государственного архива или иного государственного архива в соответствии с И.О.П. государственного архива)

Адрес владельца _____
(И.О.П. государственного архива или иного государственного архива)

Предъявлен паспорт серии _____ выданный _____
(И.О.П. государственного архива или иного государственного архива)

(кем, когда) _____

Продажа и выдан как 1 (один) автомобиль (мотоцикл, прицеп, номерной агрегат)

Идентификационный номер (VIN) _____ марка, модель _____

Год выпуска _____ двигатель № _____ кузов № _____

Кузов № _____ рама № _____ ось _____

стоимость ТС, номерного агрегата _____

_____ (подпись)

паспорт ТС или свидетельство о регистрации (экз.паспорт) _____

Владельца _____ Руководитель торгующей организации _____

Место печати торгующей организации _____

Деньги в сумме, руб. _____ (полностью) _____ получены кассой торгующей организации.

Кассир _____ (подпись)

Указанный в настоящем счете автомобиль (мотоцикл, прицеп, номерной агрегат) получен _____ (подпись)

№ лицензии на право торговли автомобилями _____

Кем выдана _____

Дата выдачи лицензии « ____ » _____ 19 ____ г.

Срок действия лицензии до « ____ » _____ 19 ____ г.

Место печати торгующей организации _____ Подпись руководителя торгующей организации _____

Выдан регистрационный знак «Транзит» _____

« ____ » _____ 19 ____ г.

Печать ГАИ _____ Подпись начальника ГАИ _____

Примечания:

1. Справка-счет выдается при продаже автомобилей, мотоциклов, прицепов и номерных агрегатов с или без них.
2. Владельцы справки-счета должны соблюдать правила хранения и использования документа.
3. Номер справки-счета указывается типографским способом.
4. При выдаче справки-счета владельцу указывать на ней делается запись «Дубликат», указывается серия, номер, дата ранее выданной справки-счета и подпись заверителя подлинности и печати торгующей организации.

Копия Числа 100000-1000 1000 1000

3. **Макрофотосъемка** – метод фотосъемки, предназначенный для фотографирования мелких объектов в натуральную величину или с увеличением без использования микроскопа. Применяется во время следственных действий, когда нужно зафиксировать обнаруженные при осмотре какие-либо небольшие по размеру следы, предметы, объекты (например, следы орудий взлома, мелкие предметы).



4. **Фотосъемка трупа человека.** Позу лежащего трупа фиксируют с нескольких направлений: сбоку с противоположных сторон, перпендикулярно его оси и сверху. Точки фотосъемки размещают против середины трупа под углом 45° к поверхности пола (земли). Не рекомендуется делать фотографии со стороны головы и ног, особенно с близких расстояний, так как при этом возможны перспективные искажения снимаемого объекта. При фотосъемке с верхних точек оптическую ось объектива направляют перпендикулярно плоскости расположения трупа. В небольших по размерам помещениях позу трупа передают способом линейного панорамирования. Панораму составляют из двух кадров, выбирая направления фотосъемки напротив груди и колен трупа.





5. Оpoznавательная фотосъемка

1. При съемке живых лиц изготавливаются шесть фотографий, пять одномасштабных погрудных фотографий в 1/7 натуральной величины (анфас, правый и левый профиль, правый и левый полупрофиль с поворотом головы на $\frac{3}{4}$ вправо), анфас в полный рост в той одежде, в которой преступник был задержан; при печати расстояние между зрачками глаз на погрудном фотоснимке анфас должно быть равным 1 см (± 1 мм); разрешение изображений должно быть не менее 600 dpi.

2. Требования к положению лица и расположению камеры: положение лица должно соответствовать выбранному ракурсу съемки. Поворот головы (при проведении съемки в анфас, левый, правый профили и полупрофили), а также наклон и отклонение головы должны быть менее 5 градусов в любом направлении по каждой угловой координате. Расстояние от нижнего края изображения до воображаемой горизонтальной линии, проходящей через центры глаз, должно быть 50-70% от полного вертикального размера изображения; расстояние от камеры до объекта съемки должно быть 1,5-3 м.

3. Требования к фону: граница между головой и фоном должна быть четко видна (исключение составляет очень большой объем волос). Не должно быть тени на заднем плане изображения лица. Фон должен иметь однородную цветовую палитру или быть одноцветным, с последовательным изменением яркости от светлой к темной только в одном направлении.

4. Требования к освещению: лицо должно быть равномерно освещено. Не допускается наличия преимущественного направления освещения. На изображении не допускается наличие «ярких пятен (бликов)». Область лица от макушки до основания подбородка и от уха до уха должна быть четко видна и не должна содержать теней. Разрешается использовать диффузное освещение, несколько сбалансированных источников или другие методы освещения, позволяющие обеспечить соблюдение требований настоящего пункта. Не допускается использовать для освещения один высокоинтенсивный направленный источник освещения.

5. Требования к покрытию головы и волосам: допускается наличие на голове вуали, шарфа или головного убора, если они не могут быть сняты по религиозным убеждениям, однако при этом они не должны закрывать никаких особенностей лица и не должны создавать теней на лице. Во всех остальных случаях покрытие головы не допускается. При фотографировании волосы не должны закрывать глаза и ушную раковину.

6. Требования к фотографированию лиц, которые носят очки либо повязку на глазах: фотографирование лица в очках допускается только в случае, когда их ношение осуществляется по медицинским показаниям. Очки должны иметь чистые и прозрачные стекла, чтобы зрачки глаз и радужные оболочки были четко видны. Если стекла очков автоматически темнеют (окрашиваются) под воздействием света, то фотографирование необходимо проводить при такой настройке прямого или фоновое освещение, которая обеспечивает отсутствие потемнения (окрашивания) очков. В тех случаях, когда затемнение (окрашивание) не может быть исключено, необходимо проводить фотографирование без очков. Если человек носит очки с окрашенными стеклами, то в направлении о постановке на учет должно быть это указано. Не допускается фотографирование лиц в очках с темными стеклами или солнечных очках, за исключением случаев их ношения по медицинским показаниям. Оправа очков не должна закрывать глаза. Не допускается наличие на очках световых бликов от освещения. В целях исключения на очках световых бликов допускается фотографирование путем установки между источником освещения и камерой угла 45 градусов или более; фотографирование лица с повязкой на глазах допускается только в случае, когда ее ношение осуществляется по медицинским показаниям.

7. Требования к выражению лица: выражение лица должно быть нейтральным (без улыбки), оба глаза должны быть нормально (не широко) открыты, рот закрыт.

Фотоснимок в полный рост



Погрудные фотоснимки

10 мм ±1 мм



левый профиль

левый полупрофиль

анфас

правый полупрофиль

правый профиль

Таблица фотоснимков

к протоколу осмотра ножа

в г. Минске по проспекту Машерова, 6А, каб. №127 от 15 декабря 2021 года.
(адрес и дата проведения осмотра)



Фото №1 Общий вид ножа с левой стороны.



Фото №2 Общий вид ножа с правой стороны.



Фото №3 Вид надписи «ГОГА», обнаруженной на левой стороне рукоятки ножа.

Фототаблицу составил:

Иванов И.И.

**Примерные образцы фотоснимков для выполнения задания
«Криминалистическая дактилоскопия»**



**Примерные образцы фотоснимков для выполнения задания
«Криминалистическая трасология»**









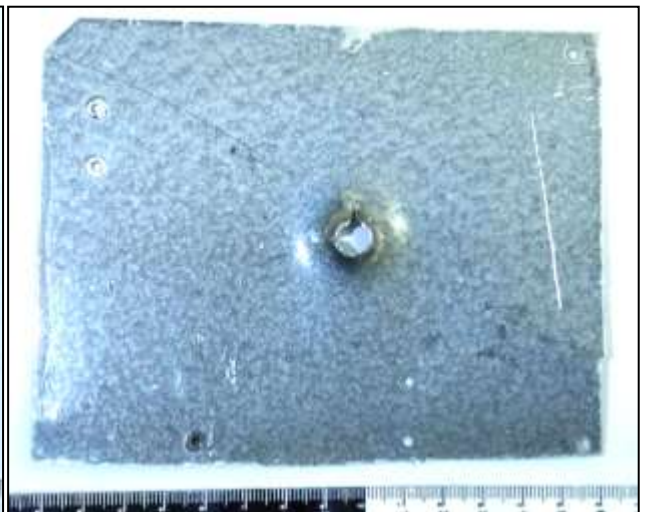
**Примерные образцы фотоснимков для выполнения задания
«Криминалистическое исследование микрообъектов, биологических и
запаховых следов»**





**Примерные образцы фотоснимков для выполнения задания
«Криминалистическое оружиеведение»**

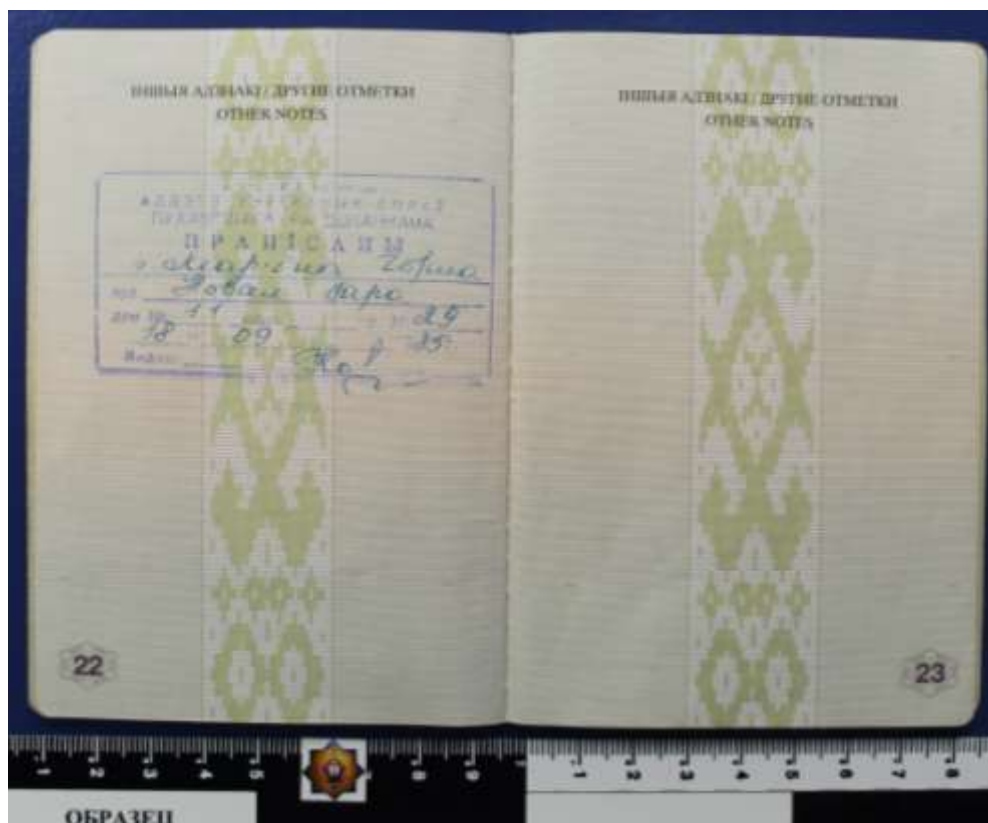






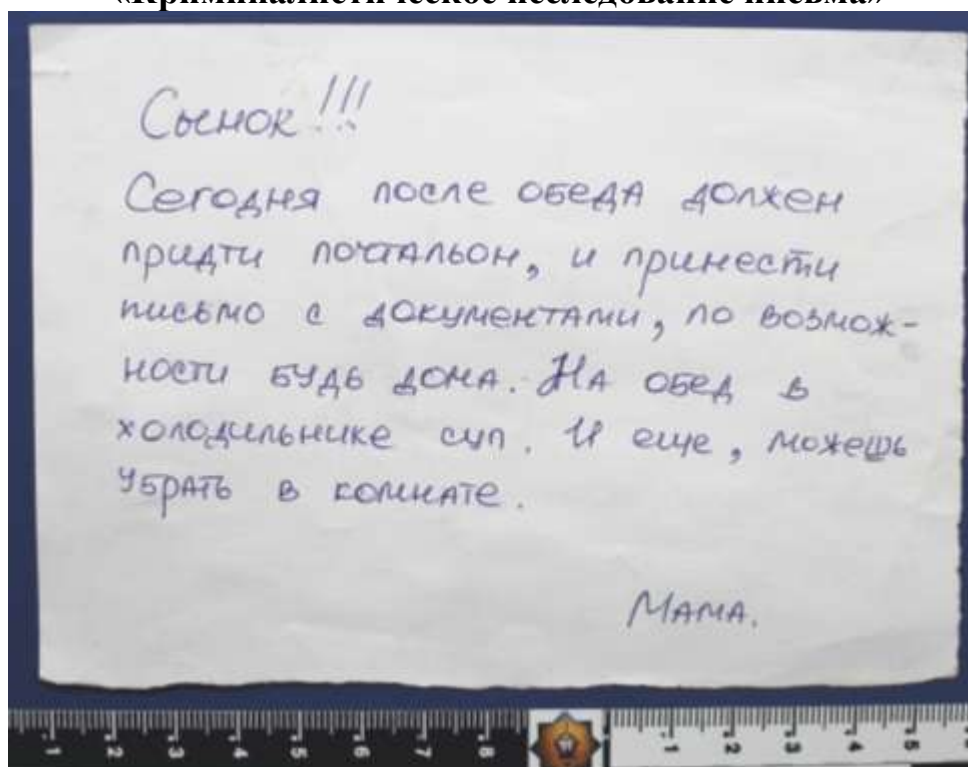
Примерные образцы фотоснимков для выполнения задания «Технико-криминалистическое исследование документов»







Примерные образцы фотоснимков для выполнения задания
«Криминалистическое исследование письма»



Вариант 1



Вариант 2



Вариант 3



Вариант 4



Вариант 5



Вариант 6



Вариант 7



Вариант 8



Вариант 9



Вариант 10



Вырезать и использовать при выполнении практикума

